

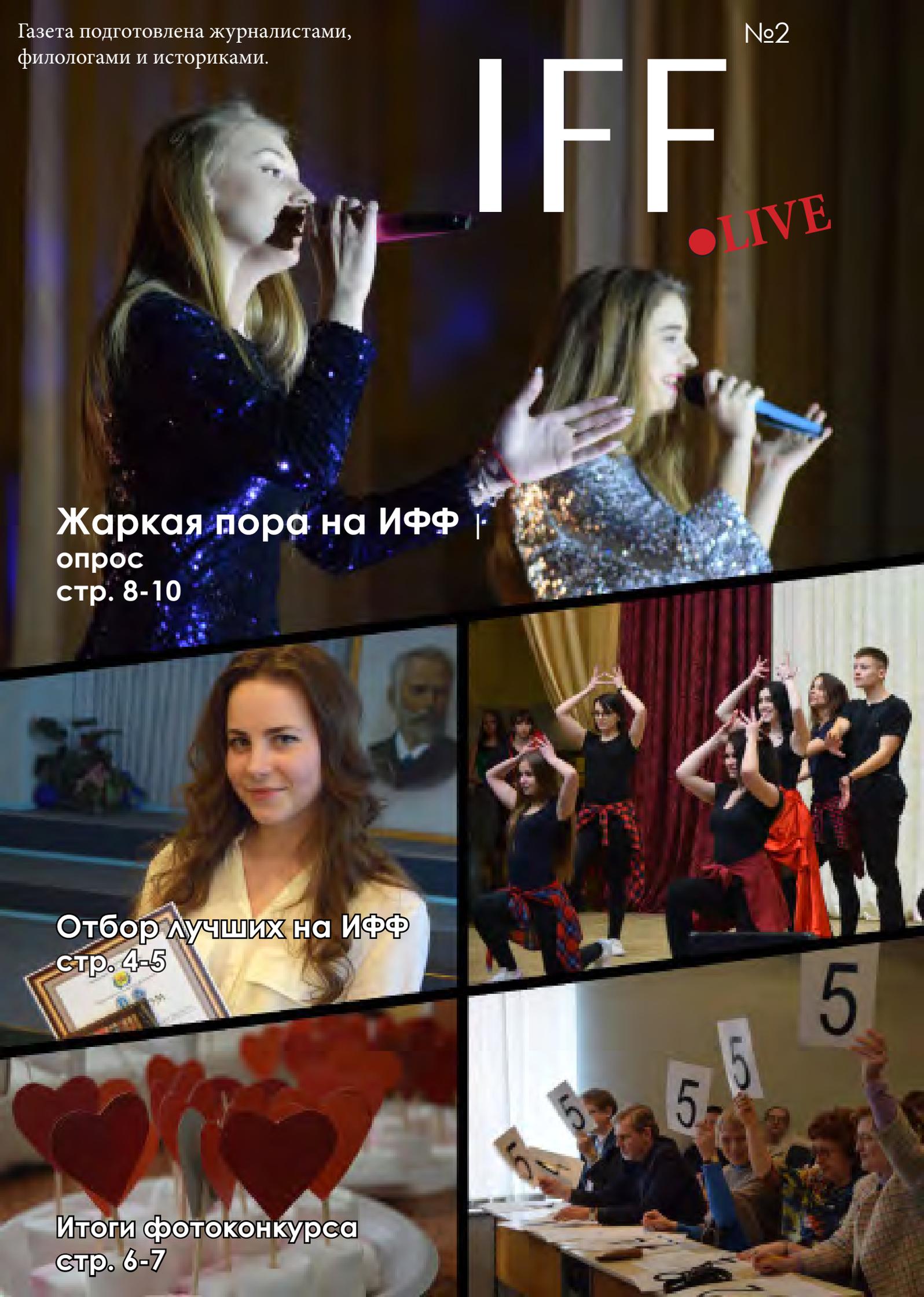
# ИФФ

● LIVE

**Жаркая пора на ИФФ |**  
опрос  
стр. 8-10

**Отбор лучших на ИФФ**  
стр. 4-5

**Итоги фотоконкурса**  
стр. 6-7



# Письмо редакции

Зима пришла неожиданно. В конце февраля. Как и сессия для студента наступает всегда неожиданно. Что такое зима? Это волшебное время, когда природа надевает свои богатые наряды и замирает в ожидании чего-то значимого. Когда в уютной квартире пахнет мандаринами и елкой. Когда появляется легкое волнение и мелкие предпраздничные хлопоты. Но это явно речь идет не о студенте! Студенческая зима – это сессия! Это долги до потолка, контрольные, курсовые, зачеты, бессонные кофейные ночи и экзамены. Сейчас это время можно вспоминать как страшный сон и понемногу готовиться к предстоящему. Сессия прошла, а воспоминания остались. Кто-то ощутил на себе все тяготы впервые, а кто-то готов дать надежные советы по подготовке к экзаменам.

Чего ждут люди от Нового года? Чудес и волшебства. И непременно, чтобы в их жизни хоть что-то поменялось в лучшую сторону. А для наших студентов настоящим сюрпризом стали изменения в расписании! Но хорошо это или плохо, еще рано говорить. Да и вообще, не так уж тягостна зима для студента. Неужели в ней стало меньше поводов для улыбок и приятных воспоминаний? Конечно, нет. Жизнь на факультете и в университете все так же кипит и бурлит. А наши студенты и актив продолжают делать каждый день ярким и незабываемым.

# На Каляды

Студэнты і выкладчыкі гісторыка-філалагічнага факультэта адзначалі Каляды. Гэта адно з найбольш любімых традыцыйных свят беларусаў. Студэнты спецыяльнасці «Беларуская мова і літаратура» імкнуцца захаваць аўтэнтычнасць Калядаў. На святкаванні Калядаў старажытны беларус імкнуўся дапамагчы зямлі прачнуцца, намагаўся наблізіць вясну і лета. Студэнты нашага факультэта спявалі, танчылі, віншавалі ўсіх, хто трапляўся ім на дарозе. Не абышлося без традыцыйных калядных персанажаў – «мядзведзя», «казы», «цыганкі». Госці свята здолелі пачаставацца каляднымі стравамі – куццёй, селядцом, аладкамі, каўбасамі. Галоўны вынік мерапрыемства — шчаслівыя ўсмешкі і добры настрой.

# Голодовка отменяется!

Именно под таким лозунгом актив историко-филологического факультета провел благотворительную акцию. Не нарушая традиций, ярмарка прошла 18 декабря, в канун рождественских и новогодних праздников.

Для продажи на ярмарке был представлен разнообразный ассортимент блюд: сладкая выпечка, блинчики, бутерброды и сэндвичи, чай и даже смузи. Цены – демократичные, а в нашем случае студенческие. Например, яблочный пирог всего за 65 копеек, а мясо дешевле, чем в буфете ;-). Особым ажиотажем пользуются блюда, приготовленные преподавателями. Так, «Торт от Юлии Васильевны» студенты разобрали за перерыв. Благодаря ярмарке студенческий актив собрал 86 рублей. На вырученные деньги студенты купили подарки и необходимые вещи для воспитанников детских домов.

Наталья Юренкова



# Своя игра

Чем заняться студенту в общежитии, да еще и в канун праздника? Сходить на игру, которую организует студенческий актив. Так, в общежитии №1 прошла «Своя игра», а провели ее 22 февраля и посвятили Дню защитника Отечества. В мероприятии приняли участие 4 команды: студенты историко-филологического факультета и физического воспитания. Задача для студентов простая: проверить интеллект, сообразительность и находчивость в викторинах и конкурсах. Интересным этапом соревнования стала игра «Медиа-азбука»: 33 вопроса на каждую букву алфавита, представленные в виде фотографий, рисунков, картин и т.п. Каждый ответ начинается с соответствующей буквы алфавита. Пришла на мероприятие и группа поддержки, а работу команд оценивало жюри.

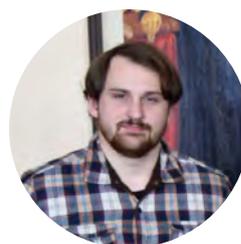


«Вопросы были подобраны из разных областей, – делится член жюри, Ксения Гольцева. – Участвовало 4 команды с разных курсов, была также команда девушек. Игра получилась очень интересной и эмоциональной. Разбежка в баллах была не большая, но победила самая эрудированная команда».

Наталья Юренкова



И все-таки самыми смыслеными стала команда историков 4 курса. Все участники получили хорошее настроение и сладкие призы.



О впечатлениях после игры поделился один из участников игры Никита Магедов: «Своя игра, наверное, так называется, потому что во время игры чувствуешь себя в своей тарелке. Была очень дружественная атмосфера, игра позволила познакомиться с новыми людьми и укрепить дружбу со старыми. В таких играх хотелось бы участвовать чаще. Стоит отметить, что в игре главное не победа, а участие. Игра подарила мне хорошие эмоции и воспоминания на целый год».

Наталья Юренкова  
Фото Яны Зуборевой и из личного архива

## Маленькие победы

Финал по настольному теннису прошел 21 февраля в спортивном зале МГУ имени А.А. Кулешова. За призовые места боролись студенты факультетов, в том числе и историко-филологического. Честь нашего факультета отстаивали студентка 3Д Елена Мельничук и студенты 2Б Святослав Кустов и Борис Неживец. По итогам игры команда историко-филологического факультета заняла 3 место, уступив факультету физического воспитания и математики и естествознания. Всем участникам вручили дипломы и медали.



## 2+3

Многими проектами знаменит наш университет. К примеру, накануне Нового года два студенческих проекта историко-филологического факультета отметили день рождения.

**MSU News** – «Мы делаем всё, что любим и любим всё, что делаем». Таков девиз команды. Зайдём на YouTube или в группу в VK и увидим, что каждую неделю, а иногда и каждый день студенты добавляют новые видео. От факультетских до городских мероприятий, от новостного сюжета до рекламы. Первые редакторы проекта сейчас работают на ТРК Могилев. Появился проект 2 года назад. Эту дату и отпраздновали «мсушники» в тесной компании.

**«Подземка»** – дискуссионный клуб, куда приглашаются специалисты из сферы журналистики, области культуры, политики и др. Это открытая площадка, где есть приглашенный гость и спикеры, а также те, кто просто пришел «поглазеть». А еще там можно угоститься чаем. Этот проект существует уже 3 года.

Поздравляем с прошедшим днём рождения и желаем успехов!

Кристина Башаримова

# ЛУЧШИЙ БУДУЩИЙ УЧИТЕЛЬ

В конкурсе «Лучший будущий учитель» есть все возможности показать себя, свой энтузиазм, усовершенствовать профессиональные навыки. Для нашего факультета это традиционный конкурс и проводится уже 20 лет.

В малом актовом зале 20 февраля подвели итоги конкурса. Заранее участники провели уроки на базе средней школы № 23, представили свои проекты школы будущего. Борьба была честной, открытой и напряженной. В каждом из участников был виден потенциал хорошего педагога.

Участие приняли студенты 4 курса:

- **Даниил Печенко** («Русский язык и литература»)
- **Кристина Кизеева** («Русский язык и литература»)
- **Валерия Башмакова** («Русский язык и литература»)
- **Алёна Зубакова** («История и обществоведческие дисциплины»)
- **Татьяна Мельникова** («История и обществоведческие дисциплины»)
- **Алексей Литвинюк** («История (отечественная и всеобщая)»).

Конкурс проходил в несколько туров. В первом участникам предстояло рассказать о своих увлечениях. Здесь каждый проявил себя в

разных сферах. Участники конкурса выступали и как музыканты, и как драматические актёры, и как спортсмены, и как танцоры. Зрители еще раз убедились, какие талантливые и неординарные личности учатся на нашем факультете. Во втором туре – «Сюрприз» – участникам надо было ответить на «каверзные» вопросы и разрешить педагогические ситуации, которые могли бы произойти в школе. Ребятам не составило труда справиться и с этим испытанием. Кто-то проявил смекалку, а кто-то вошел в образ учителя и дал исчерпывающий ответ.

Как отметил декан факультета, все участники были достойны призовых мест. Но конкурс есть конкурс. Места распределились следующим образом: 3 место заняла Валерия Башмакова, 2 место – Алёна Зубакова. Победительницей конкурса стала Татьяна Мельникова. Остальные участники получили поощрительные дипломы.

Декан факультета Владимир Васильевич Борисенко вручил всем заслуженные награды, а студенческий профком «подсластил» радость победы вкусными призами.

Студенты и профессорско-преподавательский коллектив благодарят всех участников конкурса за интересные и содержательные выступления и желают творческих успехов и высоких достижений в избранной ими профессии.



**Юлия Васильевна Аленькова,**  
заместитель декана ИФФ по научной работе:

«Тема урока Татьяны Мельниковой «Расселение славян». Она выстроила классический комбинированный урок, «без фейерверков». Так получилось, что у всех конкурсантов был один и тот же класс. У всех студентов дети стояли на ушах, и лишь Тане удалось держать дисциплину. При этом она ни разу не повысила голос, лишь внешним видом дала понять, что с ней не забалуешь. Проверяя домашнее задание, она задавала ученикам проблемные вопросы, после объяснила новую тему, использовала раздаточный материал и уложилась в 45 минут. Необычно подошла к физкультминутке. Но ей не хватило раскрепощенности: не хвалила детей, мало улыбалась, была зажата.

У других участников на уроках был элемент «фейерверка», но он выливался в шум. Неплохой

урок у Кристины по изучению правописания корней пол-, полу-. Леша отвечал на разнообразные вопросы учеников, по-разному выходил из ситуаций. Большая ошибка всех студентов: в презентациях на слайде пишут много текста, а букв не видно. Я бы поспорила с Лерой Башмаковой, стоит ли показывать фильм до прочтения художественного произведения. Сначала дети должны познакомиться с текстом, чтобы они сами представили свои образы главных героев, уж потом предлагать режиссерскую интерпретацию.

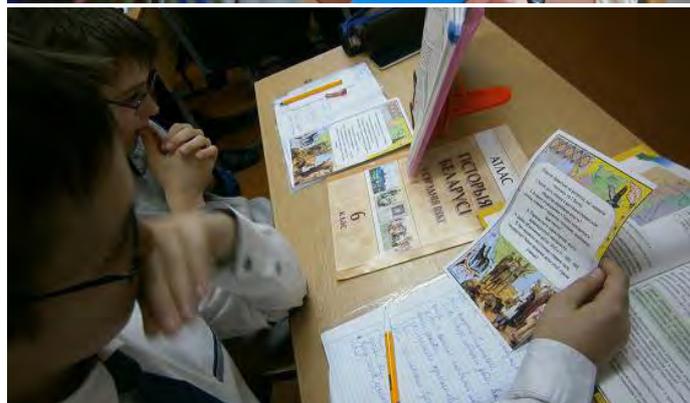
У Татьяны был хороший проект: каким образом совместить велоспорт с историческими познаниями. Были четко прописаны цели и задачи. Конечно, в проекте оценивается его актуальность, возможность выполнения, общественная, образовательная и воспитательная значимость.

Таня Мельникова оказалась лидером и получила 12 баллов из 15 возможных. Она будет хорошим преподавателем».

#### **Татьяна Мельникова о конкурсе и подготовках:**

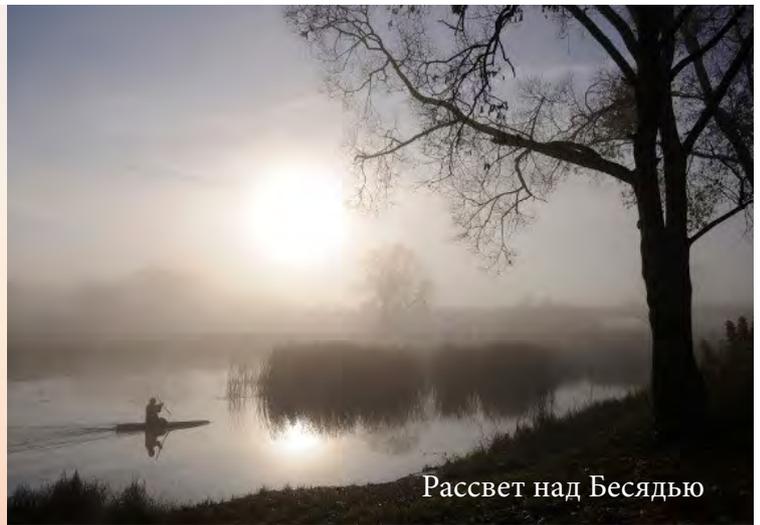
*«Несмотря на то, что это был факультетский этап конкурса «Лучший будущий учитель», перед его началом я безумно волновалась. Победе, конечно, обрадовалась, так как не зря потрачены силы. Однако с осознанием победы пришло и понимание того, какая предстоит ответственность. Совсем скоро пройдет университетский этап конкурса, и я вижу, что надо достойно представить историко-филологический факультет.*

*На выпускном курсе нужно много времени уделять учебе: написание диплома, отчеты о практике, подготовка к экзаменам. Все это затрудняет подготовку к конкурсу, я не могу все время отдавать репетициям. К счастью, мне помогают преподаватели, бывшие и нынешние студенты нашего факультета. Надеюсь, мое выступление будет достойным, и я не подведу свой факультет».*





Осенний закат



Рассвет над Бесядью

## Фотоконкурс

На историко-филологическом факультете 6 марта открылась фотовыставка студенческих работ «80-летию Могилевщины и Году малой родины посвящается...».

Это было далекое (а может, и не совсем) 3 февраля. В официальной группе ВКонтакте историко-филологического факультета объявили о начале фотоконкурса «Лучшая фотография». Прием работ до 27 февраля. Ограничений – никаких. Но вот что-то студенты не спешат участвовать: то ли сессия забрала последние силы, то ли долгожданные каникулы и лень захватили в плен.

Спустя неделю альбом потихоньку начинает пополняться работами. Кстати говоря, фотографии очень разные. Если пролистать альбом, то невооруженным глазом можно разделить маленькие картинки между собой по принадлежности тому или иному автору. Это говорит о том, что у каждого участника есть свой стиль, техника выполнения.

Пока альбом пополнялся новыми фотографиями, некоторые участники решили посоревноваться лайками. Возможно, хотели придать себе уверенности или надеялись на приз зрительских симпатий.

Но вот прием работ подходит к концу. За звание «Лучшая фотография» поборолось 11 человек. Конкурс проходил по трем номинациям: «Природа родного края», «Люди и лица» и «Наши праздники». Больше всего претендентов выступило в пейзажных работах.

Перед награждением предстоял монтаж выставки на лестничном пролете между 3 и 4 этажами. К этому вопросу актив историко-филологического факультета подошел креативно, оформив площадку выставки в виде границы Могилевской области. А лучшие фотографии разместили по географии их исполнения. Например, в конкурсе приняли участие фотографии, которые были сделаны в Чаусском,



Великолепный закат



Первоцвет



Раніца

Мстиславском районе, Шкловщине, Хотимщине и т.д. Конечно, снимки некоторых регионов преобладали, а некоторых и вовсе отсутствовали. Но тем не менее карту области заполнили полностью.

6 марта провели торжественное открытие выставки и награждение. По результатам жюри определились следующие победители:

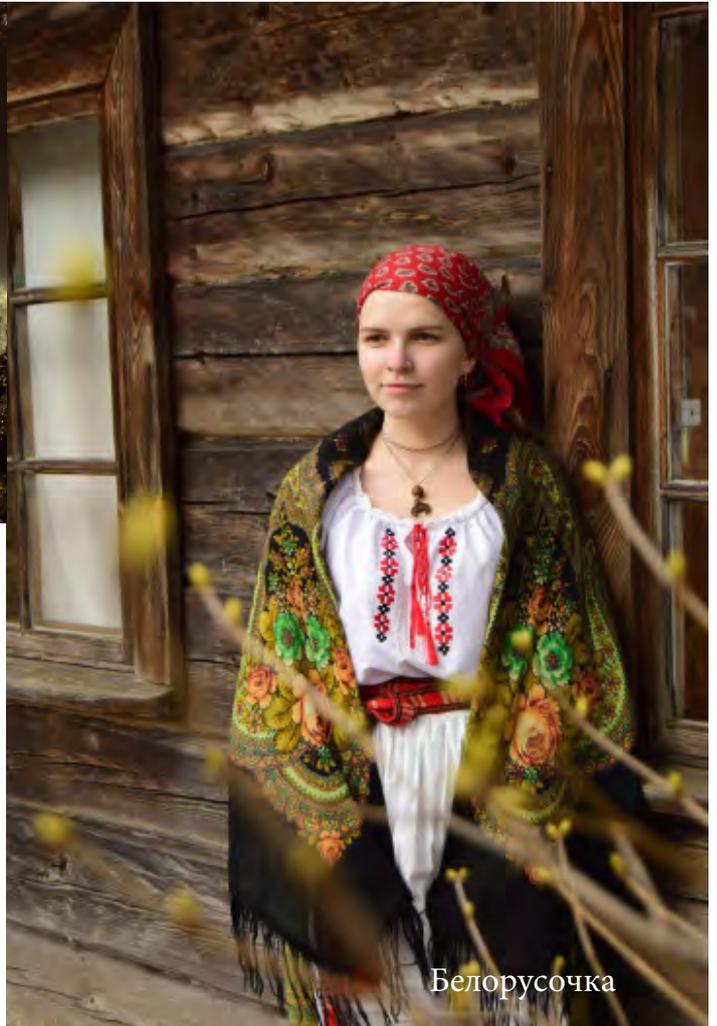
«Наши праздники» – Дмитрий Холмов и Наталия Юренкова,

«Природа родного края» – Артем Хилькевич и Анастасия Землякова,

«Люди и лица» – Виктория Мазюк и Кристина Башаримова.

«Студентам предложили прислать фотографии своих родных мест, народных и городских праздников, портреты жителей нашей замечательной Могилевской области, – рассказывает заместитель декана по идеологической и воспитательной работе Татьяна Ивановна Жиркевич. – Радует, что студенты интересуются белорусской культурой и праздниками. Если посмотреть на фотографии, то здесь есть День Победы, календарно-обрядовые гуканне весны и Купалье, рыцарские праздники».

Студенты получили сертификаты победителей и лотерейные билеты «Приднепровье». Посмотреть выставку может каждый желающий. Ориентир – расписание ИФФ.



Белорусочка



Мистерия бабочек



Зима. Чаусы



Шкловщина

# ЖАРКАЯ ПОРА

*Кто зимой и летом ходит со стрессом? И так понятно – студент. А почему? Когда в декабре всем не дает покоя вопрос, какой подарок сделать родным, что будет стоять на столе в новогоднюю ночь и где купить подешевле вкусные мандарины, студент превращается в бледно-зеленое существо с мешками под глазами. И диагноз этому страшному заболеванию – СЕССИЯ. А может оно и не такое страшное, и его возможно избежать?*



**Станислав  
Юрченко**

Первая сессия на удивление прошла легко. Конечно же, перед каждым экзаменом было волнение, хоть и был уверен в своих силах. Все нас пугали, что сессия – это очень трудно и страшно, но я считаю, если учить и готовиться, то и сессия пройдет, как обычное практическое занятие. Читал конспекты с лекциями, искал информацию в интернете. По двум экзаменам мы с одногруппниками объединились, поделили вопросы и готовили их: больше времени осталось на то, что бы выучить предметы. За это им огромное спасибо! Больше всего боялся «Введения в литературоведение», потому что читать литературу я люблю, а вся эта терминология для меня немного сложна. Но пару дней зубрежки, и все отлично!

Страх «завалить» первую в жизни сессию совершенно не оправдался. К счастью, разумеется. Два экзамена из пяти я получила «автоматом», что, конечно, дало больше времени для подготовки к другим предметам.

Нервничала, разумеется, волновалась, дрожь в руках не унималась. Надеюсь, что летняя сессия пройдет так же гладко. Боялась больше всего самого первого экзамена — «Введение в литературоведение», который принимал Алексей Валерьевич Иванов. Всегда боялась этого преподавателя, потому что, по моему мнению, он был одним из самых требовательных. К тому же, на консультации сказал мне отвечать последней. Группа немаленькая (32 человека — это вам не шутка), и идти последней морально тяжело. Но всё прошло довольно-таки неплохо, даже несмотря на то, что я забыла определение метафоры :).

Побаивалась сдавать «Историю зарубежной литературы». Писала читательский дневник всю ночь, перечитывала конспект. В итоге пошла в первой пятерке и вытянула билет, который полностью знала. Идеально.



**Татьяна  
Журко**



**Валерия  
Вострилова**

В «халяву» не верю: никогда ничего просто так не доставалось. А вот 10-копеечную монетку в левый сапог положила и зачетку перед аудиторией роняла. Честно сказать, первая сессия – это так волнительно. Расспрашивала у старшекурсников, чего можно ожидать, на что обращать внимание, в принципе, как и все первокурсники. Я очень впечатлительный человек, очень переживала на первом экзамене. Расплакалась даже, когда увидела, что попался тот единственный билет из 32, который не выучила. Но зря переживала: получила 9. Потом было проще. Хотя на экзамене, в котором была уверена, получила не очень высокую отметку. Когда сдала все 5 экзаменов, почувствовала огромное облегчение.

Конспекты, в основном, помогали. Если не находила какой-то информации – обращалась к учебникам и к интернету. Где-то для себя делала шпаргалки: с ними лучше запоминать, потому что выделяешь главное.

Это была лучшая сессия за всю мою учебу в универе! Я не получил ни одной восьмерки, и наконец вышел на повышенную стипендию. До начала сессии мыслили о том, как организовать свое время, чтобы хорошо подготовиться к экзаменам. Если есть «лишнее время», то потратить его на подготовку. Страх перед очередной сессией уменьшается, т.к. опыт в этом деле есть и знаешь, что все закончится благополучно. Хотя, с другой стороны, есть экзамены, сдавать которые всё равно страшно. Главное - хорошо подготовиться к экзаменам, не терять время на всякую ерунду. Ещё я понял, что работа в течение семестра очень помогает на экзамене.



**Артём  
Старосветский**



**Валерия  
Башмакова**

В целом, моя сессия прошла неплохо. За пережитые 7 сессий сделала вывод: лучше работать на «автомат» весь семестр, где такая возможность есть, а во время сессии учить остальные предметы. Младшим курсам посоветую учиться, учиться и ещё раз учиться. Как завещал дедушка Ленин.

На самом деле, студенческая жизнь не только учеба и сессии. Это еще множество мероприятий в университете и вне его. Студенческие годы – лучшие годы жизни, ими нужно наслаждаться в полной мере.

Сессия прошла отлично! Для меня учеба – это обычное дело. Ничего сверхъестественного. Хоть и позади 7 сессий. Младшим курсам могу только посоветовать меньше в клубы ходить, уделять больше времени учебе. По-моему, все больше и больше студенты забывают о том, что они учатся в университете...



**Артём  
Самуйлов**



**Анжелика  
Рахманчик**

Я учусь на 4-ом курсе, но все еще трясусь, когда иду на зачет или экзамен. Эта сессия не стала исключением. Однако я получила самый высокий средний балл в сравнении с прошлыми сессиями, и это, конечно, очень порадовало. Так что моя сессия прошла, как никогда, отлично!). Наверное, самый главный вывод: не стоит все делать в последнюю ночь, в последний момент. Чаще всего подготовка к экзамену откладывается на «потом». А когда готовишься в течение семестра, куда проще осилить материал. А лучше всего выходить на «автомат» и не переживать.

Для меня эта сессия, как ни странно, прошла слишком быстро! В этот раз мы впервые сдавали 4 экзамена, и нам было выделено только 2 недели, чтобы всё сдать. Не могу сказать, что было слишком трудно: уже вполне привычное дело учить очень много за минимально короткий срок. Но, самое главное, мы все очень хорошо справились, за что и получили поощрение – допуск в следующий семестр обучения, к сожалению, последний. После каждой сессии делаю для себя вывод, к примеру, какие предметы у меня не вызвали особой сложности в изучении и последующей сдачи, а над какими пришлось не одну ночь посидеть... Хотя я никогда не была сторонником «ночного обучения», мне лучше всего запоминается информация днём, да и результат от таких «посиделок до утра» не заставит себя долго ждать.

Младшим курсам советую наслаждаться каждым днём, проведённым в этом ВУЗе! Как сказал ещё на 2 курсе один мой преподаватель: «У вас забрали целый год незабываемой жизни в стенах этого университета!» И сейчас я полностью с ним согласна. До сих пор трудно поверить, что совсем скоро всё закончится, начнутся не студенческие, а уже рабочие будни. А ещё я бы пожелала терпения во всём и всегда! Ведь только терпеливый человек сможет достичь многого в этой жизни, и дойти до заветного диплома.



**Юлия  
Соломенникова**

Ох, было очень много волнения и нервов! Старалась готовиться как можно лучше: прочитать больше литературы, разобрать каждый вопрос. Брала в библиотеке литературу, которую советовали преподаватели. Искала дополнительную информацию в интернете. Ответ на каждый вопрос записывала в тетрадь и выделяла самое важное. Учила много информации по конспектам. Было страшно перед своим первым экзаменом в университете. Хотя и на последующих тоже было много волнения. Боялась, что из-за волнения растеряюсь и не смогу правильно и хорошо ответить на вопрос. В целом сдала хорошо, собой осталась довольна, но есть мотивация стать еще лучше:).



**Анастасия  
Землякова**



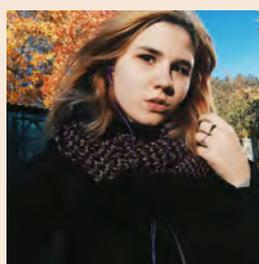
**Александра  
Сергейченко**

Моя первая сессия прошла лучше, чем я ожидала. Очень волновалась перед первым экзаменом, а потом уже как-то спокойнее все прошло. Но все равно волнение оставалось: боялась, что попадется то, чего я не знаю. К первым трем экзаменам я старалась выучить весь материал, а потом немного расслабилась :). Читала конспекты, учебники, смотрела ролики на ютубе:).

В принципе, неплохо. Было немного сложно, было что-то новое для нас всех (например, модульный экзамен по экономике). С приближением сессии думала, что меня отчислят. Шучу. Конечно, думала, что опять нужно не спать по ночам, учить, о предстоящих стрессах... И я бы не сказала, что с каждой сессией страх уменьшается. Всегда страшно, перед каждым экзаменом. Помню свою первую сессию, будто это было вчера. С тех пор я стала более ответственно относиться к подготовке к экзаменам. «И так прокатит» или «я смогу» уже не работает. Я понимаю, что нужно учить, если постоянно списывать, в голове же ничего не останется. Нужно работать во время семестра, показывать себя, чтобы преподаватель запомнил. Потом это может помочь на экзаменах. И ещё, не нужно полагаться на других; нужно все делать самой.



**Ксения  
Попова**



**Ольга  
Нестерович**

От зимней сессии ожидала чего-то более страшного. Открою секрет – главное понимать материал, а не заучивать, еще быть милой и всем улыбаться :) Сессия – это маленькие каникулы, и мне это нравится больше всего. Период, когда сам распределяешь свое время и можешь наконец-то отлично выспаться. Заранее строю планы на эти полтора месяца. Во-первых, тщательно продумываю атмосферу подготовки к экзаменам. Во-вторых, мне очень нравится делать все по графику и никуда не опаздывать. В-третьих, мне просто нравится учиться и узнавать что-то новое, создавая при этом собственные витиеватые схемки-помощники. С каждой сессией страх превращается в легкое волнение и чувство ответственности. Главное – поставить перед собой цель и двигаться к ней :). На первой моей сессии все было в новинку. Я даже махала из окна зачеткой, приговаривая «Халява, приди!» Мне казалось, что это обязательно должно сработать, эдакое самовнушение. Сейчас я рассчитываю только на себя и способности своей памяти :). У меня есть два лайфхака для сессии. Первый: написание билетов должно быть максимально увлекательным. Я обычно ставлю на фон расслабляющие музыкальные подборки от Chill. Приятная музыка очень помогает. Когда дело касается более сложного материала, отключаю аудио и принимаюсь за скрупулезную работу. Второй: найти слушателя. Друг, подруга, мама всегда соглашаются послушать. Тем более, что я стараюсь рассказывать интересно. Польза очевидна: учишься красиво говорить вслух, стараешься заинтересовать слушающего и готовишься к экзамену.

Сессия – это просто этап, который нужно пройти. Не нужно впадать в дикую панику, но и совсем расслабляться тоже не стоит. Везде и во всем стоит искать положительные моменты :)

# Книжные советы

Чарльз Диккенс

## «Большие надежды»

Герой романа – молодой человек Филип Пиррип стремится стать «истинным джентльменом», добиться положения в обществе, но его ждут разочарования. Деньги, обогранные кровью, не могут принести счастья, а «мир джентльменов», на который Филип возлагал столько надежд, оказался враждебным и жестоким.



Джером Д. Сэлинджер

## «Над пропастью во ржи»

В романе от имени 16-летнего юноши по имени Холден в весьма откровенной форме рассказывается о его обостренном восприятии американской действительности и неприятии общих канонов и морали современного общества.



Харпер Ли

## «Убить пересмешника»

В романе переданы события 30-х годов XX века, периода Великой депрессии, происходившие в штате Алабама. Повествование ведется от лица ребенка, но острота межрасовых конфликтов, социальных проблем от этого не теряет своей силы.



Джейн Остин

## «Гордость и предубеждение»

Молоденькие девушки, мечтающие о замужестве, почтенные мамы, не блистающие умом, эгоистичные красотки, думающие, что им позволено распоряжаться судьбами других людей, – таков мир героев Джейн Остин – английской писательницы, значительно опередившей свое время и причисленной последующими поколениями к классикам мировой литературы.



Рэй Бредбери

## «Апрельское колдовство»

Сюжет рассказывает о существе Сеси – она может принимать любую форму. Вот она – падающая капля на дно колодца, а вот парит птицей над лесом. Однажды из ручья выпивает воды девушка, и Сеси превращается в человека, в привлекательную барышню, которой придется на себе узнать, какие чувства испытывает род людской. Эта история пронизана романтикой на фоне самого волшебного времени – весны. Она, конечно же, о любви и умении любить.



# СЛОВАРЬ

## Брифинг

– встреча официальных лиц с представителями СМИ, на которой коротко излагается позиция по определенному вопросу.

## Генеалогия

– это дисциплина, предметом которой является изучение происхождения и выяснения родственных связей.

## Конверсивы

– это слова, которые одно и то же событие показывают с разных точек зрения, как бы поворачивают его разными сторонами. Например, *Комиссия рассматривает вопрос.* – *Вопрос рассматривается комиссией.*

## Лид (мотто)

– аннотация, «шапка» статьи из 3–5 строчек (не длиннее, чем в 3 предложения), в которых формулируется проблема и вывод. Первый абзац статьи, информативный отрывок, позволяющий привлечь внимание читателя на данном материале.

## Мемуарист

– это писатель, рассматривающий свои произведения как свидетельство времени, в котором он живет. Одним из самых знаменитых мемуаристов был герцог де Сен-Симон, оставивший воспоминания об эпохе Людовика XIV.

## Смешение языков

– явление, возникающее в условиях массового двуязычия, когда некоторые черты одного языка проникают в систему другого языка.

## Спичрайтер

– специалист, помощник высокопоставленного государственного, политического, общественного деятеля, готовящий тексты речей и выступлений.

## Газету IFF-live #2 подготовили:



**ВИКТОРИЯ ДРАШАКОВА**  
(Журналистика)



**НАТАЛИЯ ЮРЕНКОВА**  
(Журналистика)



**ОЛЬГА ШПАКОВСКАЯ**  
(Русский язык и литература)

А также студенты и преподаватели историко-филологического факультета