


НОМЕР 1, 2019
МАРТ

ДРУГАЯ ВЕРСИЯ



ЕСТЬ ЛИ
БУДУЩЕЕ У
БЕЛОРУССКОГО
ТЕЛЕВИДЕНИЯ?

*Встреча Ивана Эйсмонта
со студентами-журналистами
стр. 4*

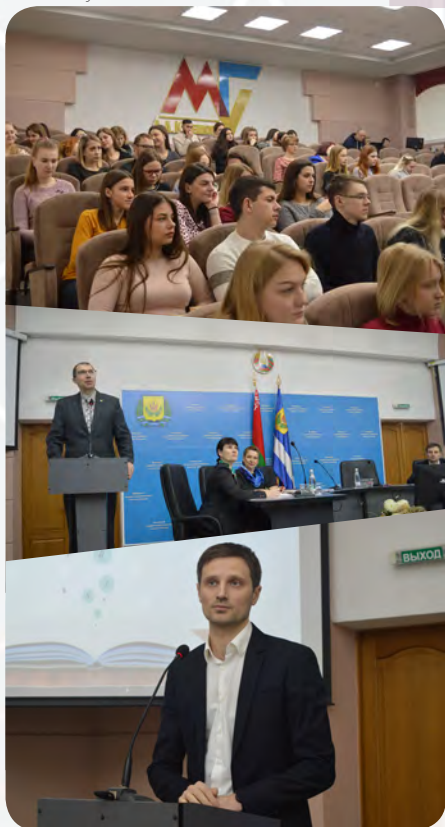
ЗА КУЛИСАМИ
САМОГО ЯРКОГО ШОУ
«ГОНАР И МУЖНАСТЬ»
СТР. 4

СТУДЕНКА-ОТЛИЧНИЦА,
МАМА И ПРОСТО КРАСАВИЦА:
КАК СОВМЕЩАТЬ
УЧЕБУ И МАТЕРИНСТВО
СТР. 8

ОБЩЕЖИТИЕ:
ОЖИДАНИЕ И РЕАЛЬНОСТЬ
СТР. 3

«Будущий Лидер»

Областная школа актива студенческой молодёжи «Лидер», начала свою работу 5 марта в Университете имени А.А. Кулешова.



Данное мероприятие посетило более 60 студентов всех вузов Могилева. Ректор нашего университета Денис Владимирович Дук поприветствовал гостей. В своём выступлении он несколько раз отметил, что: «Самое важное увидеть все перспективы развития молодёжи, сделать всё возможное для того, чтобы студенческая жизнь была интересной». В конце выступления Денис Владимирович пожелал успехов молодёжи.

Перед гостями выступил заместитель начальника областного управления по работе со СМИ и молодёжной политике – Татьяна Фёдоровна Меньшикова. Она рассказала о конкретных действиях, предпринимаемых, для поддержки молодёжи. Также Татьяна Фёдоровна отметила, что молодые люди перестали бояться показывать себя, и с каждым днём становятся всё больше молодёжи, готовых проявить себя.

Сергей Александрович Сыранков - первый заместитель начальника главного управления по образованию Могилёвского облисполкома.

Выступающий поделился историей из своей жизни и отметил, что: «Свой секрет успеха он получил именно на занятиях школы «Лидер».

С темой: «Эффективная самопрезентация» перед студентами выступил старший преподаватель кафедры психологии Арсений Зурабович Джанашия. В своём выступлении преподаватель рассказал обо всех фишках резюме. Важно, чтобы в резюме содержалось ваше фото, информация об образовании, статусе отношений, о хобби — т.е. то, что мы называем личной информацией. Хорошо также, чтобы в резюме содержалась информация о дополнительном образовании, о дополнительных навыках. Возможно, у вас есть специфические навыки — например, вы владеете ИТ-программами, иностранными языками.

Важно также, по мнению Арсения Зурабовича, чтобы резюме было заполнено эстетично, с использованием одинаковых шрифтов, инфографики и пр.

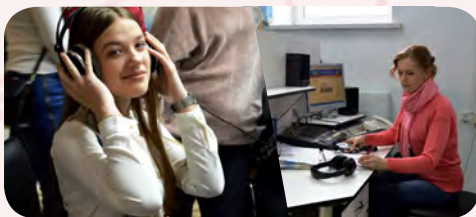
Частью школы «Лидер» стал вебинар «Информационное проектирование в молодёжной среде». Провёл столь интересный рассказ кандидат культурологии, доцент кафедры молодёжной политики РИВШ Андрей Эдуардович Саликов. Он несколько раз обратил внимание на то, что молодёжь сегодня очень заострена на инновациях, восприимчива к новым технологиям.

Акцией «Широкая масленица» продолжилось заседание.

«Просто утро...»

В начале весны студенты МГУ имени Кулешова посетили радиостанцию «Могилёв». Экскурсию провела главный редактор дирекции радио – Нина Михнова.

Она рассказала и показала весь процесс создания новостей. Познакомила с ведущими программы «Просто утро» и дала уникальный шанс побывать в прямом эфире. Главное было успеть стать за спины ведущих до команды «эфир». Постараться не зацепить кучу проводов и аппаратуру, а главное молчать!



После того как микрофоны были отключены, ведущие Наталья Глушкова и Александр Зайцев с удовольствием ответили на волнующие студентов вопросы. Рассказали про казусы в прямом эфире. Они рассказали, что был случай, когда один из слушателей, в нетрезвом виде, выругался нецензурными словами, а это ведь услышали тысячи могилевчан!

А к концу эфира Наталья и Александр отступили от правил и разрешили студентам передать «приветы». Конечно первый «привет» отправился в любимый университет, а именно ректору вуза Денису Владимировичу Дуку.

А также и преподавателю русской литературы Марии Станиславовне Черновой. Наталья Глушкова и вовсе попросила её отпустить студентов с третьей пары. Уже после эфира гостям разрешили сфотографироваться на память в студии.

Уже к концу экскурсии на несколько минут студентам удалось побывать в студии звукозаписи, где Нина Владимировна Михнова устроила небольшую викторину, проверяя внимательность гостей. Она задавала каверзные вопросы, например: про имена ведущих или название программы, в которой учащимся удалось поучаствовать. Студенты, которые правильно ответили на вопросы, стали счастливыми обладателями памятных призов.



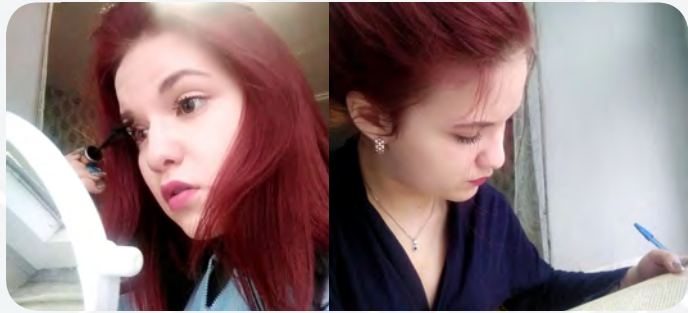
ЖИЛЕНКОВ
ВЛАДИМИР

@VOVAZWILENKOV

Фото: Башаркин Е., Мартусевич К.
МАРТ 2019 НОМЕР 1

Жизнь общежитная...

Школа позади, сдано ЦТ, и ты уже поступил в вуз своей мечты, ну или мечты родителей... Ну да ладно, это уже другая история. Чемоданы собраны, и ты переступаешь порог здания, где будешь проводить теперь большую часть своего времени. Университет... Шутка, конечно же, это общежитие.



Что ожидали студенты, а что получили

Насколько ожидание от этого второго дома совпало с реальностью – решили узнать у самих студентов.

Ольга Мозолева (1 курс историко-филологического факультета):

-Мне нравится жить в общежитии. Здесь всегда весело и интересно. Условия меня устраивают. С того момента, как я пересекла порог общежития моё мнение стало положительным. До сегодняшнего момента оно осталось прежним.

А вот следующий студент решил остаться анонимом:

-Я считаю, что если бы мне позволяли финансовые возможности, я бы с радостью переехала на съёмное жильё. Мнение об общежитии у меня было намного лучше до заселения, чем сейчас. Гигиена оставляет желать лучшего. Унитазы убирают только один раз в день-утром, вечером там находиться просто невозможно. Очень грязно. Душ в общежитии открытый, нет шторок, не говоря уже о душевых кабинах. Это очень неудобно.

Пожив в общежитии изменилось ли ваше мнение о условиях проживания в нем?

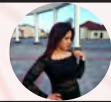
75 %

В
ПОЛОЖИТЕЛЬНУЮ
СТОРОНУ

25 %

В
ОТРИЦАТЕЛЬНУЮ
СТОРОНУ

В целом, мнение студентов сошлось на том, что условия проживания их устраивают. Общежитие сравнивали с водоворотом, который полон событий, приключений и новых знакомств.



ГРАЧЕВА
ВАЛЕРИЯ

@VALERIYA_MIRONOVA

Фото : Грачева В.



Опрос:

Во вторые руки с пользой

Магазины Second Hand, которые в народе называют просто «секондами», стали очень популярными среди молодежи и не только. Только ленивый не слышал о магазинах, где можно одеться как тебе только придет в голову и при этом потратить копейки.

Первые секонды появились еще в СССР, но тогда они исполняли больше роль поддержки малоимущим, нежели кладом для модников. В наше время обычный студент или школьник может зайти в подобное место и всего за 5 рублей ПОЛНОСТЬЮ сменить свой гардероб. Ведь секонды всегда ассоциировались с доступностью.

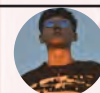
Так что же так повысило их популярность? Всё просто! Разнообразие одежды и повышение количества «брендовых» вещей. Моду на обрыскивание магазинов в поисках редких вещей ввели видеоблогеры с таким форматом как «секонд-патруль», где они обхаживали Second Hand'ы в поисках «брендовых» вещей. Стремление ДРУГАЯ ВЕРСИЯ

к брендовым вещам понятно. Ведь в странах пост-советского пространства попросту нет магазинов как с узконаправленными производителями, так и с «мастодонтами» рынка одежды. И если второе вы сможете найти в столичных торговых центрах, порой за приемлимую цену, то первое, что и пользуется спросом среди различных культур, вы, вероятно, не сможете найти даже в интернете.

Допустим, лимитированная коллекция кепок, которая распродалась за пару дней, может стоить на виртуальной площадке баснословных денег. И вы приятно будете удивлены видеть ее в корзине с головными уборами в каком-нибудь далеком секонде вашего города. Если вы имеете представление о вещи и ее ценности, то вы можете неплохо заработать на её перепродаже. Для такого рода сделок существует понятие «Resale», но это совершенно отдельная тема.

Важность в том, что секонды дают вам не только возможность пополнить

свой гардероб, но и заработать на вашем знании брендов и культур к которым они относятся. Лично я одевался в Second Hand'e еще когда они были не популярны. Помню, как на днях привоза новых вещей не толпились кучи народа. Тогда ты мог спокойно купить себе вещь под свой стиль. Приятно находить ценные «винтажные» вещи в хорошем состоянии. Лично моим самым удачным «уловом» была ветровка Diadora 1970 годов, сделанная в Боснии Герцеговине. Купил я ее, кстати, всего за 15 рублей. И это не единственный пример из моего опыта, когда можно было найти редкие и, своего рода, исторические вещи в секонде. Поэтому если вы еще не были в секонде рядом с вашим домом, то советую вам зайти и пролистать вешалки. Кто знает, может вы найдете что-то интересное и ценное.



БАШАРКИН
ЕВГЕНИЙ

@WORRAPS_SPARROW

Белорусское телевиденье:

Встречу со студентами журналистами провел председатель Белтелерадиокомпани Иван Михайлович Эйсмонт. Его визит был приурочен ко дню информирования. Разговор со студентами проходил в формате диалога. На встрече обсуждались белорусские медиа проекты, в их числе и вечернее шоу телеканала «Беларусь 1» «Макаёнка 9», которое, по уверению официального сайта, является первым проектом в Беларуси, совместившим в себе формат информационной программы и классического latenightshow.



Иван Михайлович не обделил вниманием и проблемы белорусского телевиденья. Он отметил, что нынешнему телевидению не хватает качественных кадров. Белтелерадиокомпани необходимо заинтересовать актёров и ведущих принимать участие в проектах, а для этого нужны соответствующие условия. Не стоит забывать, что рядом с нами находится «Русский Голливуд». В России процветает индустрия реалии-шоу и сериалов, а результат – многомиллионные рекламные контракты.

Председатель Белтелерадиокомпани был открыт для беседы со студентами. Будущие журналисты долго не хотели отпускать гостя, задавая ему интересующие их вопросы.

Иван Михайлович поделился своими планами, касательно создания таких шоу-гигантов как «Голос» и «Х-фактор». Председатель заявил, что такие проекты планируются, однако, делать это непросто: нужно обдумывать каждую деталь от оформления дизайна, до заполнения контентом. Необходимо искать молодые таланты и давать им возможность реализации. Иван Михайлович также отмечает, что было бы неплохо поехать по разным местам, не ограничиваясь территориально, ведь талантливых людей немало. Главной задачей является предоставление площадки для творчества.



На вопрос о том чего не хватает белорусскому телевиденью, чтобы отечественный контент вытеснил зарубежный, Иван Михайлович ответил, что на данном этапе времени Беларуси выгоднее покупать зарубежные проекты, так как это дешевле.

Создать свой собственный сериал с нуля достаточно дорогое удовольствие, а, чтобы он окупился одной рекламы недостаточно. Не лишним будет отметить, что большинство талантливых режиссёров и актёров уезжают в «Русский Голливуд», где они строят свою карьеру.



есть ли будущее?

К примеру, известный комедийный сериал «СашаТаня» находится под руководством белорусского режиссёра.

На встрече не обделили и тему интернета. На вопрос о том, вытеснит ли сеть «Интернет» традиционное телевидение, Иван Михайлович ответил, что это маловероятно. Однако, если такое произойдёт, Белтелерадиокомпания не составит труда сменить платформу.

«Макаёнка,9» — это эксперимент, своего рода наша попытка создания полноценного вечернего шоу.

Как и любой эксперимент, шоу имеет свои недостатки. И это нормально. Так бывает с любым новым продуктом на телевидении», — сказал Иван Эйсмонт.



НИКИТИН
КИРИЛЛ

@NICKYOUNG46

Фото: Борис М.



«Макаенка,9» : продолжение следует...

После встречи с Иваном Эйсмонтом у студентов появилось еще больше вопросов насчет нового проекта «Макаенка,9». Нам удалось взять комментарий у ведущего шоу-программы Евгения Перлина.



Напомним, что сама передача «Макаенка,9» выходит каждую субботу в 20:00 по «Беларусы». Первый выпуск вышел 29 сентября прошлого года. Эта программа не просто информационно-аналитическая, ведь ведущий общается с гостями в непринужденной обстановке, задавая серьезные и юмористические вопросы. А также стоит отметить, что это первое собственное вечернее шоу на нашем белорусском телевидении.

Нам стало интересно, а что думает насчет перспектив этого проекта ведущий «Макаенка,9»

-В целом, у такой программы есть перспективы. Нужно начать с того, что именно нашего контента на телевидении очень мало. «Макаенка,9» -это удачная шоу-программа, ведь мы

заняли ту нишу, которая была свободна. Да, там есть над чем работать и есть куда расти.

Евгений Перлин относится к критике телезрителей нейтрально: «Мне очень жаль, что чаще всего сравнивают в основном с Ургантом. А ведь шоу с таким форматом есть во многих странах, а самые яркие это в США. Но наш белорусский телезритель не смотрит американские программы и передачи. Да и могу с уверенностью сказать, что сравнивали раньше и сравнивать будут всегда.»

Если вы забыли включить телевизор в субботу в 20:00 и пропустили новый выпуск, то не расстраивайтесь раньше времени. Ведь все выпуски можно найти на ютубканале шоу-программы «Макаенка,9».



ГРАМОВИЧ
ВАЛЕРИЯ
@GRAM.VD

Фото: @perlinman

Даниил Ярошевич - «гонар і



«Гонар і мужнасць» – это конкурс, который состоялся 6 марта в актовом зале МГУ имени А.А.Кулешова. В нём приняло участие 6 человек, ранее прошедших отборочный тур. Именно здесь было названо имя молодого человека, который достоин звания самого умного, привлекательного, находчивого и талантливого студента нашего университета.



– Решил впервые поучаствовать в конкурсе, так как меня заинтересовало выступление Глеба Саравойтова – поделился Илья Гацаков – Моё решение одобрили знакомые с ФМиЕ и ПиПД. Меня также поддерживал мой брат Михаил, который сегодня в этом зале и мои одногруппники. Я не искал соперников в других участниках, просто был настроен на победу. Очень волновался, когда первый раз выходил на сцену. Были сложности с кулинарным конкурсом, но в целом, я справился.



Также с волнением перед выходом на сцену боролся и первокурсник Антон Турков: – Поскольку я первокурсник, мне хотелось, чтобы обо мне узнали люди. Признаюсь, не был уверен в своей победе, просто хотел получить удовольствие от выступления. Перед собой я ставил задачу – остаться довольным собой. И у меня всё получилось. Всегда нужно помнить, что главное не победа, а участие. Когда я узнал, что Даниил победил, даже не расстроился. Выражаю благодарность студсовету и друзьям, которые помогли мне с подготовкой к конкурсу и выступлением.

Так же благодарил всех за помощь и Артём Мозоль:

– На участие в конкурсе я решил спонтанно. Родственники, друзья, весь факультет с радостью меня поддержали. Я и раньше участвовал в подобных конкурсах, поэтому был настроен на победу. Своих соперников я оценивал, как тех, кого искренне хочу победить, и как тех, кому не стыдно проиграть. Но несмотря на то, что я не занял первое место - в памяти у меня осталось много запоминающих моментов, которые я никогда не забуду.



Незабываемые впечатления остались в памяти и у Романа Шевцова: – Поскольку я участвовал в конкурсе «Студент года», мне предложили попробовать свои силы и в этом конкурсе, считая, что у меня есть потенциал. Меня поддержал весь мой факультет, моя мама, которая даже приехала на конкурс. Самое сложное для меня – это исполнение танца. Признаюсь, я не умею танцевать, но, взяв себя в руки, я смог это сделать. Чего не скажешь о кулинарном конкурсе, в котором я был уверен в себе на все сто. С некоторыми своими соперниками я уже был знаком. Меня приятно удивил Антон. В своих выступлениях он был креативен и неординарен. Но я бы выделил Даника, так как у него изначально были все задатки победителя.

На все сто процентов на сцене выложился и Станислав Юрченко:

– Когда на первом курсе я узнал, что есть такой конкурс, захотел сам попробовать поучаствовать. И делал всё, что от меня зависело. На сцене я просто отрывался, не думая о победе. Самым волнительным был первый выход. Незабываемым был мрррррроментсветлой грусти, осознание того, что всё закончилось, когда все начали поздравлять друг друга. Сейчас моя жизнь станет прежней: буду ходить на пары и продолжу выступать на сцене.



«Мужнасць» нашего университета

Во время конкурса участникам пришлось приложить максимум усилий, но это того стоило, потому что вечер выдался незабываемым. Конкурсантам пришлось пройти несколько испытаний: начиная от дефиле и заканчивая кулинарным конкурсом.

Все участники оказались очень талантливыми, каждый из них был достоин победы. Один удивлял публику танцами, другой акробатическими трюками, а кто-то шутками и актёрским мастерством. Но победитель должен быть только один. И этого звания был удостоен студент 2 курса Даниил Ярошевич.

- Это просто потрясает, - делится своими впечатлениями обладатель главного приза. - Я счастлив находиться здесь. Все ребята выложились на максимум, но я оказался немного лучше. Надеюсь, в будущем выступить на сцене,



поэтому для меня это большой шаг. Многие говорили мне, что стоит поучаствовать. Особенно поддерживала меня моя семья. К тому же, я очень люблю выступать на сцене.

Самым сложным для меня была стойка на одной руке в творческом конкурсе. Сам я увлекаюсь эквилибристикой, преподаю

Конкурс завершён, а награда нашла своего победителя. И это было то соревнование, где победа по праву досталась лучшему. А Даниилу и всем участникам конкурса мы можем пожелать только удачи!



Попруга
Яна

VK_YANA POPRUGA

Фото: Грамович В.

Мистер в Закулисы

Примерки полны людей, повсюду разбросаны вещи, в другом конце коридора слышен нервный крик. Звучит жутко, но ничего необычного в этом нет. Все это лишь часть единого целого – университетского конкурса «Гонар и мужнасць», и сегодня я поделюсь с вами некоторыми подробностями закулисной жизни.

Меня зовут Антон. Я решил принять участие в конкурсе для того, чтобы привнести в свои будни что-то новое. Ведь я будущий журналист и стабильность точно не для меня.

Как говорится, не знаешь, с чего начать – начни сначала.

Собираясь вместе мы начали достаточно поздно, где-то за две недели до конкурса. Первая репетиция была довольно странной. Чем-то из разряда фантастики для меня было то, что мы сразу же сдружились. Никакой конкуренции и напряженной атмосферы не было. И неожиданно и приятно.

По ходу дела выяснилось, что самым веселым в нашей компании был Илья – парень со специфическим чувством юмора, который мог подколоть всех и каждого. Забавное качество, хоть и раздражающее время от времени.

Самым серьезным был Рома, который относился ко всему очень официально и сам по себе создавал впечатление занятого человека. Его деловитый вид вызывал у меня смешанные эмоции. Наверное, я просто не понимал его отношения к происходящему. Для меня он до конца остался загадкой.



Можно, конечно, давать каждому отдельную номинацию, но это скучно и неинтересно.

Гораздо интереснее будет рассказать о самом смешном моменте, который в итоге стал локальным мемом нашей компании.

Как-то раз к вечеру устали абсолютно все. Тогда попытки сделать что-то новое проваливались одна за одной. Девчонки, которые ставили дефиле, все прекрасно понимали, и решили повторить финальный танец с выходом всех участников. Нам, парням, нужно было всего лишь выйти на сцену в определенный момент танца. В то время как девушки танцевали, мы придумали наше фирменное движение. И вот наш звездный час настал: мы вышли на сцену синхронно размахивая руками вверх-вниз, что заставило девчонок буквально взорваться от смеха.

В тот вечер финал мы так и не повторили, но мы сделали кое-что по-лучше: запаслись моментами, которые не вспоминаются без улыбки на лице.

Однако, как всем нам известно, есть и обратная сторона медали. Например, я опасался проблем с преподавателями,

но, все же, в глубине души надеялся на их понимание.

Но, знаете, несмотря на все проблемы, я могу с уверенностью сказать, что время, проведенное с ребятами, было одним из лучших за все мое краткосрочное обучение. А когда пришло осознание того, что скоро все закончится, я и вовсе начал скучать по всему этому заранее.

Репетиции, недосып, генеральный прогон, концерт – все закончилось. К сожалению это или к счастью, по правде говоря, не знаю.

На следующий день наступило некое опустошение, все шло своим чередом: подъем в 8 утра, сборы и дорога в универ. Забавно только одно: ноги сами завели меня в актовЫй зал, но завели они не меня одного. Там как и прежде сидели люди, которые стали для меня одними из самых близких за такой короткий промежуток времени.

Пришло время снова становится в ряды студентов и ходить на пары. Конечно, нам придется сложно, но, как пел Дмитрий Билан: «все невозможное возможно».



ТЮКОВ
АНТОН

@4_SISTERS_VEIL

Фото: ТЮКОВ А.

Беременна в... университете

Кто-то выходит замуж в 24, а кто-то в 18. Каждая девушка сама выбирает, в каком возрасте она готова завести семью. Очень часто так получается, что девушки находят свою вторую половинку во время обучения в университете. И далеко не все ждут выпускного, а выходят замуж и становятся мамами ещё не окончив вуз. И таким девушкам приходится решать массу вопросов, связанных с обучением, своим здоровьем, распределением свободного времени... Или же все не так сложно? Решили узнать из первых уст.



Мы побеседовали Ольгой Емельяненко, она учится на 3 курсе и уже носит гордое звание «мама».

— Существует весьма распространённое мнение, что к беременным студенткам преподаватели относятся снисходительно и, не желая осложнять им жизнь, ставят зачёты и экзамены автоматом...

— Во время беременности у меня не было ни единого пропуска, да и на занятия я вышла спустя 6 дней после родов. Никаких снисхождений я не получала и не получаю. Да и в них не было необходимости, потому что я являюсь отличницей, и, в принципе, планирую ей оставаться и далее.



— Что во время беременности было самое сложное в университете?

— Самочувствие. Конкретно: постоянно хотелось спать. Также были странные взгляды одногруппников, которые боялись, что преподаватели могут подумать, что они — те самые «отцы».

— Брать академический отпуск или нет?

— Я не брала академический отпуск, т. к. у меня есть муж (хоть он тоже студент) и бабушки/дедушки — все безоговорочно помогают. В противном случае, конечно же следует уходить в академический отпуск, другого выхода может просто не быть.

— Как удаётся совмещать учёбу и материнство?

— У нас с мужем очень заботливые родители, абсолютно все благодаря им. Мы расставили приоритеты и выстроили график для нашего малыша. Можно сказать, что мы передаем эстафету, таким образом и совмещая.

— А останется ли время для самой себя?

— Очень тяжело на самом деле все совмещать. По секрету — я часто пью успокоительные.

Благодаря родным и мужу можно выделить время на саморазвитие, отдых, но его крайне мало. Когда ты мама — это главная работа, работа без отпуска.

— А, если не секрет, касательно финансовой стороны. Насколько много денег из семейного бюджета уходит на ребенка?

— Могу сказать следующее: мы с мужем помимо учебы еще и работаем. За ребенка выплачивают 360 рублей — этого, разумеется, не хватает для нормального проживания.

— Что вы можете посоветовать студенткам, которые планируют создавать семью?

— Я советую постараться продолжить обучение, а не уходить в академический отпуск, ибо вряд ли вы вернетесь обратно — очень сложно включиться в работу, т.к. домашние заботы начисто сотрут знания, которые у вас были. И хоть тяжело все совмещать, ребенок — это счастье.



БАРМУЦКАЯ
КРИСТИНА

@KRISTINA.SAVITSKAYA3110

ФОТО: БАРМУЦКАЯ К.

Патологоанатом – это вовсе не страшно

Мужчина... Белый халат вымазан в кровь... На столе лежат труп... Такой образ в понимании многих больше всего подходит профессии патологоанатома. Однако «Другая Версия» готова развеять этот миф. Знакомьтесь, Ксения Рукша – специалист этой таинственной области медицины.

Научно-популярная лекция «Вопрос жизни и смерти», организованная проектом «Наука вне себя», прошла 16 марта в Могилевской областной научно-технической библиотеке. Посетив ее, мы узнали о работе патологоанатома, распрощавшись со многими страшилками, связанными с этой интересной профессией. Главное, смогли побеседовать с лектором, Ксенией Рукша — врачом-патологоанатомом РНПЦ онкологии и медицинской радиологии им. Н.Н. Александрова.

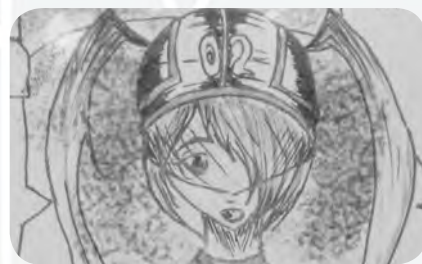
«Кто спит не пьет, не кроет матом – тот не патологоанатом», - с такой шуточной фразы началось наше общение с Ксенией.

— Расскажите, почему вы выбрали именно профессию патологоанатома?

— Существует часть людей, соответствующих стереотипу о мрачных патологоанатомах, потому что они довольно замкнуты. Возможно, они выбрали эту специальность, так как не нужно общаться с пациентами. Но я, в принципе, избрала эту профессию, так как еще в университете патологоанатомы мне показались очень живыми и жизнерадостными. Может, они таковы как раз из-за того, что знают какую-то другую сторону этой жизни. Им приходится многое запоминать, а чувство юмора у людей, которые много знают, более сложное. Тем самым они вдохновили меня стремиться именно к этой специальности.

— Есть стереотип о том, что работа патологоанатома не женская профессия. Что вы на это скажете?

— Сейчас в медицинском университете процентов 80 – девушки. Возможно, это связано с тем, что девочки лучше учатся,



натомы едят рядом с трупами?

успешнее сдают централизованное тестирование и проходят на медицинский факультет. Может, среди парней более популярны технические специальности, что тоже неплохо. Говоря о моей специальности, соотношение полов — эквивалентно. В хирургии же больше парней. Я бы сказала – около 90 процентов.

— Как окружающие относятся к тому, что вы патологоанатом?

— В основном человек составляет о тебе впечатление только первые минуты. Он видит, что я вовсе не какой-то там мясник с топором. Я всегда рассказываю о том, чем занимаюсь, но мои друзья в основном патологоанатомы и медики, остальным приходится просто смириться с правдой. Знакомые и родные даже порой просят посмотреть результаты медицинских обследований или посоветовать специалиста.

— Случалось ли то, что люди, узнав о вашей работе, задавали вопрос «Вы вправду трупы вскрываете?»

— Иногда спрашивают, но вскрытием трупов мы не занимаемся. Для этого есть специальные люди – санитары. В их обязанности также входит сбор материала, который упаковывают и доставляют нам в лаборатории на изучение. К слову, для работы санитаром не требуется медицинское образование.

— Правда ли то, что патологоа-

—Нет. Такое только в фильмах можно встретить. Раз уж мы заговорили о кинематографе, то хочу упомянуть американский фильм «Патология», просмотренный мной по совету родственников. На экране показываются довольно странные сцены, к примеру: как один герой бросается в другого человеческой печени. Запомнился момент, когда патологоанатом сам извлекает мозг и кидает его на весы. Такого, конечно, не случается в реальной жизни, но люди в подобное охотно верят. Как и в то, что патологоанатом – это «пропитый мужик с кровавым топором в руках».

Работа патологоанатома не столь страшна, как о ней все думают. И теперь, после знакомства с Ксенией Рукша, мы убедились в этом окончательно.

Проект «Наука вне себя» - это образовательные программы, направленные на социальную адаптацию людей в обществе. Центр был открыт в 2018 году в США. В Могилеве лекции проводятся практически каждую субботу на научно-популярные темы. Лекторы, специалисты различных областей, работают на волонтерской основе. В основном это специалисты с территории Республики Беларусь и России.



Годсыпанникова

АНАСТАСИЯ

@ANA_ARIAL

Фото: Никитин К.

Гуляй, Масленица!

Шумное веселье, вкусные блины и улыбка на лицах горожан, – всё это неотъемлемая часть праздника Масленица, состоявшегося 9 марта в Печерском лесопарке. На празднике находилось множество развлекательных объектов, среди которых и главные гастрономические организации.



В центре Печерского лесопарка расположилась сцена, где белорусские коллективы развлекали гостей народными песнями и танцами. Самые смелые посетители гулянья отправлялись в пляс, а те что чуть поскромнее поддерживали их аплодисментами.

«Мы никогда не игнорируем этот праздник. Это наши традиции, которые мы должны поддерживать. Сегодня замечательный день для отдыха с семьёй. В наше время развлекательные мероприятия уходят на второй план, так как людей больше занимают бытовые проблемы и работа. Это неправильно. Мы обязаны отдыхать», - сказала гостья праздника, посетив его со своей семьёй.

Могилёвская Масленица не оставила без внимания и детей. Маленьким посетителям предложили принять участие в спортивной эстафете, организаторами которой выступил «Могилёвский городской физкультурно-спортивный клуб». Участников радовали сладкими угощениями, а победителей – призами и медалями. На территории лесопарка также работал и аниматор, предлагающий сделать с ним забавный снимки. Объекты выездной торговли помогли попробовать на вкус ощущение праздника.

Масленичные блины стали самыми популярным атрибутом среди блогеров, публикующих свои снимки в «INSTAGRAM». На празднике были установлены фотозоны, где все желающие могли запечатлеть свои позитивные эмоции. К этой части мероприятия подошли весьма ответственно – изобилие главного символа присутствовало на всей территории Печерского лесопарка. Здесь можно было найти разные по

форме и вкусу блины, аромат которых одурманивал всех посетителей праздника.

По традиции, в завершении гулянья сожгли чучело. Сжигание чучела на масленицу — обряд достаточно важный, напрямую относящийся к плодородию. Много веков назад люди верили, что через жертвоприношение можно избавиться от любых бед и невзгод. Каждый присутствующий на празднике ощутил лёгкость, отбросив плохие мысли в языки яркого пламени.



НИКИТИН
КИРИЛЛ

@NICKYOUNG46

Фото: Никитин К.

Праздничная ярмарка

В Международный женский день в центре Могилева провели праздничную ярмарку. На которой можно было вкусно и недорого поесть. Это был как раз таки тот день, когда за распитие алкогольных напитков, в центре города, никого не забрали сотрудники милиции. Это не могло не порадовать горожан. Для ещё более не скучного времени препровождения ярмарка сопровождалась праздничным концертом, который длился более трёх часов. Поэтому времени для того, чтобы культурно провести время и послушать душевную музыку, было более чем достаточно. Кстати о музыке. Концерт начался с Могилёвского городского оркестра под управлением Александра Городкова. Свои музыкальные композиции подарили солисты данного оркестра. Продолжили радовать могилевчан: оркестр народных инструментов, а так же вокальный ансамбль «Встреча» и солисты. Также на ярмарке можно

было приобрести огромное количество сувениров, тюльпанов и плюшевых медведей, которые наверняка еще остались с 14 февраля, но не могли не порадовать милых дам. Скучно на ярмарке не было и детям, которых привели заботливые родители с собой. Ведь рядом ходил забавный бурддук, который с «удовольствием» фотографировался и танцевал с детьми. Несмотря на то, что посреди праздника появилось солнце, и бурддуку наверняка было очень тепло в своём меховом костюме. Ведь в этот день выдалась отличная погода, и на улицах были замечены личности в обыкновенных футболках. Поэтому бурддук заслуживает отдельного внимания. Примерно так и прошла праздничная ярмарка вместе с концертом. На котором присутствовали исключительно «женщины бальзаковского возраста». Вот так хорошо встретил весну и поздравил прекрасных дам город Могилёв.

ТРЕНДЫ ВЕСНЫ-2019

Наступила весна. Наконец-то можно снять с себя огромные пуховики и переодеться во что-то более лёгкое и удобное. На смену холодной зиме, именно в цветах, пришла теплая и красочная весна. Теперь можно не скрывать свои образы под огромными куртками, а показывать их всему миру. А если вы не знаете в чем выйти на улицу, то я расскажу вам о том, чем можно освежить свой образ. Сделать его более трендовым, не тратя на это огромные средства.



Начнём с более легкого, аксессуары. Это именно те вещи, которые частенько недооценивают и пренебрегают ими. А очень зря. Потому что именно они дополняют образ, и делают его законченным. Меняя аксессуары, которые стоят намного дешевле, чем полноценная вещь, можно полностью изменить свой лук. Самые трендовые на данный момент: это огромные заколки, банданы, многослойные минималистичные украшения, очки в большой оправе, бамнты и шляпы. Их можно абсолютно по-разному сочетать, и каждый раз получать что-то новое.

Следующие тренды, на которые на самом деле можно не тратить, а достаточно лишь заглянуть в шкаф родителей. Это стиль 60-х и 80-х. Потому что возвращается мода на вареный деним и tie dye. А если вы не найдете таких вещей у себя в шкафу, то их всегда можно сделать своими руками. Как это делали родители в молодости. Слава богу обучающих роликов в интернете огромное количество.

Не отходим далеко от шкафа родителей, но в этот раз заглядываем в гардероб отца или же деда. Потому что большие мужские пиджаки уже давным давно стали элементом женского гардероба. Казалось бы массивная вещь, которая должна сделать вас больше, но именно в них девушка смотрится более хрупкой и женственной. Здесь все работает наоборот. А если вы хотите приобрести свой личный мужской пиджак, то стоит обратиться к секонд хендам. Потому что именно там можно приобрести качественный и бюджетный вариант пиджака.

Ну и немного о трендах, на которые можно потратится.

- Это кожа, а именно бежевая. Главный тренд весны.

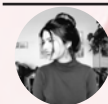
- Бежевый тотал лук. Вне зависимости от того, что вам больше по душе: костюм как с мужского плеча, изящное платье в пол или шерстяной костюм — если эти вещи попадают в спектр кремовых оттенков, это будет точное попадание в тенденцию в 2019 году.

- Викторианская эпоха, которая создает безумно женственные образы. Ультракороткое мини, которое вернулось к нам из 2000-х.

- Анималистичный принт, а именно змеиный. Вряд ли он продержится долго, но если вы следите за всеми модными тенденциями, то вам стоит его попробовать.

- И конечно же велосипедки, которые во время недель моды представили абсолютно все бренды. И смогли соединить спортивный элемент одежды с классическими образами.

Как вы видите, не нужно тратить много денег на то, чтобы выглядеть стильно. Достаточно заглянуть в бабушкин сундук и проявить немного фантазии. Так как мода циклична, это отличный способ «обновить» ваш гардероб. Нужно лишь уметь правильно и современно подавать одежду.



БАБАРЫКОВА
АЛИНА
@ALINALINENOK

ФОТО: @VIKAGRECHKA, @MOANA.ARTES

Пять самых ожидаемых фильмов этой весны

Весна нам дарит не только теплую погоду и тюльпаны, но и захватывающие фильмы. «ДРУГАЯ ВЕРСИЯ» составила специально для вас подборку самых ожидаемых весенних премьер.

Наш топ начнет фильм «Шазам», который выйдет 4 апреля 2019 года. Многие из нас в детстве мечтали обладать магическими способностями или хотя бы волшебной палочкой. А вот нашему главному герою достаточно сказать одно слово - Шазам, чтобы превратиться в супергероя. Долго радоваться своим новым способностям Билли Бэтсону не удалось, потому что на горизонте появился коварный и злой доктор Таддеус Сиван. Какими именно способностями обладает Билли? Кто победит в этой схватке? Справится ли четырнадцатилетний мальчик с новыми обязанностями? И победит ли добро на этот раз?

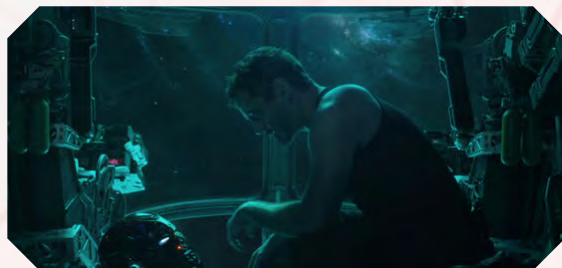


Если вы любитель ужасов и триллеров, то фильм «Кладбище домашних животных» вам будет по душе. Ведь он был снят по мотивам знаменитого романа Стивена Кинга. Кстати, премьера состоится 18 апреля 2019 года.

Обычная семья переезжает в провинциальный городок, не подозревая того, чем этот переезд им обернется. Их дом располагается недалеко от леса, в котором есть кладбище домашних животных. В один из дней умирает любимый питомец семьи - кот Черч. Соседи посоветовали главе семьи похоронить Черча на том загадочном кладбище. Через пару дней у порога их дома пищал тот самый захороненный кот Черч...

А вот этот фильм вам точно стоит посмотреть, ведь трейлеры фильма «Мстители 4:Финал» возглавили рейтинг самых просматриваемых в истории. А сама экранизация выйдет в прокат 25 апреля 2019 года.

И вновь всем супергероям придется объединить свои силы, чтобы спасти человечество от нависшей угрозы. Прошлый бой вымотал наших героев и они потеряли веру в себя и в свои силы. На этот раз главным их врагом будет титан Танос, который добрался до артефакта, что сделает его в несколько раз могущественнее. Как вы думаете, смогут ли наши герои собраться с мыслями и спасти мир?

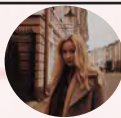


Не зря же говорят, что весна- это пора любви и нежности. Наш следующий фильм «В метре друг от друга» о тяжелой, но в тоже время красивой подростковой любви. Главные герои познакомились в больнице, где лежат с серьезными заболеваниями. И главное условие их общения- нельзя приближаться друг к другу меньше, чем на метр, чтобы избежать обмена бактериями, ведь это может привести в их случае к смерти. Но ребята не вешают нос и верят, что очень скоро они вспомнят, что такое прикосновение любимого и дорогого тебе человека.



А заканчивает нашу подборку фильм «Алладин», который выйдет 23 мая.

Этот фильм весна подготовила для любителей сказок и волшебства и позволит зрителям вернуться на некоторое время в детство. Вас ждет яркое и интересное путешествие в Аgrabу, встреча с любимыми героями: смелым Алладином, забавной мартышкой Абу, удивительным Джинном и прекрасной принцессой Жасмин.



ГРАМОВИЧ
ВАЛЕРИЯ
@GRAM.VD

Студенческая газета МГУ имени А. А. Кулешова
«Другая Версия»

Главный Редактор: Никитин Кирилл
Заместитель Редактора: Грамович Валерия
Адрес редакции: г. Могилев, ул. Космонавтов,
1А корпус, каб. 349

Выходит 1 раз в месяц
Издается с 2019г.