

ПОСТ
ИЮНЬ - 2015
СКРИПТУМ
#3

СТРЕСССИЯ
KEEP CALM AND STUDY HARD
БУДУТЬ СПОКОЕНЫ!
СЕЗОН ОТКРЫВАЕТСЯ!

КТО НЕ РАБОТАЕТ,
ТОТ НЕ ЕСТ

ДАРЫ
ОБРА

В ГОСТЯХ У
«ПОДЗЕМКИ»

ЕВРО-ВИДЕ-НИЕ 2015
СТУДЕНТА ХЛЕ-БОМ НЕ КОРМИ - ДАЙ ПОЕЗТЬ



МАТЕРИАЛ:
АНАСТАСИЯ РЫЖЕНКОВА

СТРЕСССИЯ

Студенческие годы — пора шальной и незабываемой молодости. Те времена, о которых все говорят с такой вдохновенной улыбкой на лице. И, казалось бы, ничто не может омрачить столь дивный этап нашей жизни. Но, как известно, у всего есть две стороны медали. Вот и для всех студентов наступает такой момент, когда беззаботной жизни приходит конец и наступает этап под названием «Остаться в живых», а именно — СЕССИЯ! О да! То, что боится услышать каждый студент, то, что обитатели университетов вспоминают с содроганием сердца, то, от чего кровь стынет в жилах, а на голове шевелится каждый волосок. Конечно же, я немного утрирую. Но всё же, даже самому прилежному студенту, скорее всего, приходится изрядно попотеть, дабы сдать все зачёты и экзамены на отлично, без всяких проблем и пересдач. Для того, кто прилежно посещал все занятия, работал весь семестр, выполнял все задания и сдал все хвосты - сессия проходит не так уж и тяжело, я бы даже сказала, совсем не тяжело. Ну, а для тех, кто довольно часто, не мог выбраться с утра из плена Морфея и противостоять своей лени, сессия – это всегда стресс. Но как бы тяжело не было, как известно, студенты – народ находчивый. И какой только фантазии и изобретатель-

ности они не продемонстрируют, дабы обойти все трудности. Конечно же, в число таких изобретений входят, знакомые всем от мало до велика, проверенные годами - ШПАРГАЛКИ. При хорошей изворотливости и смекалке студента, они спасают в 90 % случаев. И конечно же, этот знаменитый шаманский обряд, с таким душераздирающим выкрикиванием в окно, в ночь перед зачётами или экзаменами: «ХА-ЛЯВА ПРИДИ!» Сколько надежды и веры студенты вкладывают в эти слова в тот момент. И таких премудростей довольно много. Но есть и те, кто в подобные заклинания не очень-то верит и со всей добросовестностью, усердно корпит над книгами и конспектами, рассчитывая только лишь на свои силы и знания. Но есть в сессии что-то такое, что даёт простому рядовому студенту почувствовать себя супергероем. Под этим я подразумеваю такие невероятные случаи, когда студент, абсолютно не разбиравшийся в какой-нибудь дисциплине, никогда не открывавший конспекта, за ночь осваивает весь материал за семестр, вдруг начинает всё понимать и на экзамене выдаёт великолепные познания. Или же, когда ты наоборот ничего не учил, тебе страшно, ты изводишь себя вопросом, что же тебе делать, берёшь у кого-то шпо-

ры, и вдруг тебе попадается тот самый вопрос из имеющихся шпор. И даже больше, ты ещё смог всё идеально списать, оставаясь ни разу не замеченным преподавателем. Каким же победителем жизни ты чувствуешь себя, выходя из аудитории с положительной оценкой. Ну, где ещё ты сможешь ощутить такой спектр эмоций, как на сессии. А есть и такие чудеса, когда ты и не готовился и списать не смог, но выброс адреналина в твой мозг пробудил такие познания, что ты смог всё рассказать, а после уже задавался вопросом: «Откуда я вообще это знаю?!». И тогда ты тоже чувствуешь себя супергероем, ты творишь что-то невозможное, незабываемое. То, что ты запомнишь навсегда, и, когда будешь вспоминать, что ты смог пережить сессию, смог пройти столь коварное испытание, уготованное тебе судьбой, это чувство будет давать тебе силы для дальнейших свершений. Конечно же, не обходится и без печальных случаев, но в том лишь наша вина, мы сами совершаем поступки, за которые должны нести ответственность. И выбор: добросовестно всё выучить или же пойти лёгким, но не надёжным путём, и прибегнуть к шаманским обрядам и шпаргалкам лежит лишь на нас. Тут, как говорится, каждому своё.



МАТЕРИАЛ:
ВЕРОНИКА БАБИЧ

БУДУТЬ СПОКОЕНЫ!

Вот и наступило долгожданное лето. Школьники, детсадовцы, взрослые — все с нетерпением его ждали. Однако для студентов с приходом лета наступила тяжелая пора: сдача сессии. Солнышко за окном так и манит, но расслабляться нельзя. Весь июнь парни и девушки будут переживать, думать о том, как бы хорошо сдать сессию.

И в связи с этим хотелось бы

сказать парусловом, как справиться с депрессией и страхом. Начнем с того, что нет такого экзамена или зачета, к которому невозможно было бы подготовиться. Из-за страха студент воспринимает предмет, который ему нужно сдать, сложным и непонятным. Однако следует взять себя в руки и еще раз внимательно все прочитать, уверена, что со 2 или 3 раза, вы все поймете.

Если материал кажется вам все равно непонятным, то стоит поговорить с тем, кто его понимает, а еще лучше — готовиться вместе, если есть такая возможность. Но не стоит забывать и об отдыхе. Все-таки не мешаешь иногда прогуляться, подышать чистым воздухом. Ведь на свежую голову материал воспринимается легче. Да и с хорошим настроением при-

ятнее садиться за учебники. Важно также помнить, что преподаватель тоже человек, и в его интересах, чтобы студент получил хорошую отметку. Если он видит, что студент действительно разбирается в билете, то последнего непременно ждет успех. И что хотелось бы сказать еще, думайте о том, что у вас все получится, ведь мысли материальны!

KEEP CALM AND STUDY HARD

МАТЕРИАЛ: ВИКТОРИЯ ДРАШАКОВА



Если от сессии до сессии студенты живут весело, то во время экзаменов количество веселья только удваивается. Нервное ожидание «часа икс», мечты об «автомате», паника при виде количества билетов, которые нужно знать и знать хорошо... Одним словом—сессия!

А что же эти экзамены? Для кого-то — пустяк, обычный разговор с преподавателем по уже изученной теме, а для кого-то — настоящая нерво-трёпка и испытание смелости, знания и сообразительности.

Студенты не только боятся не ответить вопрос, который они не учили, но и опасаются, что преподаватель вспомнит, что когда-то в далеком сентябре ты пропустил вторую пару. Есть опасность попросту всё забыть. Вот оно — чувство стыда за самого себя, когда забываешь ответ, который ещё недавно знал наизусть. Говорят, то, что знаешь, забыть никак не получится. Студенты же приведут 1000 и 1 пример из учебной практики, когда при виде билета с вопросом все мысли исчезали. Недостаточная подготовка,

волнение, а вертеться как-то надо. А некоторые, после «закрытия» сессии, могут гордо пройтись по коридорам университета, подняв зачётку к потолку. Им помогает не знание, а как раз та самая сообразительность и «подвешенный язык». «Я всё сдал!» — эти слова содержат в себе особый смысл. Нас ждет свобода и отдых.

И что же сделать, чтобы эти экзамены прошли стандартной нейтрально-серой полосой в жизни? Преподаватели скажут учиться. Другие студенты — успокоиться. Но лучше всего сделать и то, и другое.

СЕЗОН ОТКРЫВАЕТСЯ!

МАТЕРИАЛ: ДЕНИС ЕВСЕЕНКО



Лето — прекрасная пора. На улице очень жарко и душно. Начинают открываться городские пляжи. Большинство молодых людей готовится к купальному сезону заранее, чтобы, скажем так, быть во всеоружии. Так давайте же узнаем, как готовится молодежь к лету.

ЛЕТОМ ОЧЕНЬ ТЕПЛО, ПРИРОДА. К ЛЕТУ НЕ ГОТОВЛЮСЬ, ТАК КАК ОТРАБОТКА, А ПОТОМ СРАЗУ В АРМИЮ. НЕ БЕГАЮ, ДАЖЕ В ТРЕНАЖЕРНЫЙ ЗАЛ НЕ ХОЖУ: Я И ТАК ВСЕГДА В ФОРМЕ. А ТЕМ, КТО ХОТЕЛ БЫ БЫТЬ ВСЕГДА В ФОРМЕ, ТО ПУСКАЙ МУЧНОЕ НЕ ЕДЯТ.

Александр Конанчук, выпускник
могилевского колледжа при МГУП

КАК ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ЛЕНИВОЙ ЧАСТИ ОБЩЕСТВА, Я НАЧАЛА ГОТОВИТЬСЯ ТОЛЬКО НЕДЕЛЮ НАЗАД. И ЭТА ПОДГОТОВКА НАПРАВЛЕНА БОЛЬШЕ НА МОЕ ФИЗИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ, ЧЕМ, НАПРИМЕР, ВЫБОР КУПАЛЬНИКА. ВОТ НАЧАЛА ПРЫГАТЬ НА СКАКАЛКЕ ДВА РАЗА В ДЕНЬ. ЭФФЕКТ НЕ ХУЖЕ, ЧЕМ ОТ БЕГА И ТАЩИТЬСЯ НИКУДА НЕ НАДО, МОЖНО ДОМА СЕБЯ ПРОКАЧИВАТЬ. К ТОМУ ЖЕ ОЧЕНЬ ЭКОНОМНЫЙ ВАРИАНТ: СКАКАЛКА СТОИТ ВСЕГО 30 ТЫСЯЧ.

Кристина Борисова, студентка 1 курса отделения журналистики МГУ имени А.А.Кулешова

ЛЕТО? ЛЕТО — ОЧЕНЬ ПРЕКРАСНАЯ ПОРА ГОДА. КАЖДЫЙ ЖДЕТ СКОРЕЙШЕГО ЕГО НАСТУПЛЕНИЯ. К КУПАЛЬНОМУ СЕЗОНУ ГОТОВЛЮСЬ НЕ ОСОБО. КУПАЛЬНИК И ПРОЧЕЕ ВЫБЕРУ ЛЕТОМ, ДА И СЕЙЧАС НА ЭТО ВРЕМЕНИ НЕ ХВАТАЕТ. ТАК КАК Я ПОСТОЯННО ЗАНИМАЮСЬ СПОРТОМ — БЕГОМ, ТО МНЕ ВОЛНОВАТЬСЯ ЗА СВОЮ ФИГУРУ НЕ НУЖНО.

Анастасия Минина, студентка Гомельского Государственного университета имени Ф. Скарины

ЛЕТО, ЛЕТО Я ОЧЕНЬ ЖДУ ЕЩЕ С ПРОШЛОГО АВГУСТА. КАК И ВСЕ ДЕВУШКИ МЕЧТАЮ О ТОМ, КАК ПОХОРОШЕЮ К ЛЕТУ, ПОХУДЕЮ И ВСЕ ДЕЛА...НО УЖЕ ИЮНЬ, А КОСТЬ ЕЩЕ ШИРОКАЯ. ЭТО ЛЕТО БУДЕТ САМОЕ ШИКАРНО ЗА ВСЮ МОЮ ЖИЗНЬ. ГЛАВНОЕ ВЕРИТЬ. ПРОИЗОЙДЕТ МНОГО ЧЕГО УДИВИТЕЛЬНОГО И НЕВЕРОЯТНОГО. ОТ ЛЕТА ЖДУ МНОГО ПУТЕШЕСТВИЙ И ПРИЯТНЫХ МОМЕНТОВ

ВПЕРЕДИ ЭКЗАМЕНЫ И ЦЕНТРАЛИЗОВАННОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ, ПОЭТОМУ НЕТ ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ. ПОПЛАВАТЬ В РЕЧКЕ, ПОЗАГОРАТЬ И ПРОСТО НАСЛАДИТЬСЯ ТЕПЛЫМИ ЛЕТНИМИ ДЕНЬКАМИ — ЭТО ПРОСТО ЗАМЕЧАТЕЛЬНО. КУПАЛЬНИК И ПРОЧЕЕ ПЕРЕД ЛЕТОМ НЕ ВЫБИРАЮ — У МЕНЯ ВСЕ ВСЕГДА ЗАРАНЕЕ ГОТОВО. ЧТОБЫ БЫТЬ СТРОЙНОЙ И ПРЕКРАСНОЙ, Я НЕ ЕМ ПОСЛЕ СЕМИ, ДЕЛАЮ УПРАЖНЕНИЯ И БЕГАЮ ПО ВЕЧЕРАМ, НО ПОСЛЕДНЕЕ НЕ ВСЕГДА ПОЛУЧАЕТСЯ.

Александра Ерофеевко, учащаяся 11 класса

— Татьяна Соловьева, студентка 2 курса отделения журналистики МГУ имени А.А.Кулешова

СТУДЕНТА ХЛЕБОМ НЕ КОРМИ — ДАЙ ПОЕСТЬ

МАТЕРИАЛ: АГИНА ОРЛОВА

ФОТО: ВИКТОРИЯ ЯКУБОВА

ФОТО ИЗ ОФИЦИАЛЬНЫХ СООБЩЕСТВ



Все студенты могут со мной согласиться, что 15 число каждого месяца для нас просто волшебное. Не для всех будет ясна моя песнь про этот день, но тот, кто учится на бюджете, меня поймет. Так вот для тех, кто не в курсе, нам дают стипендию.

Лично у меня после получения 3.5 базовых величин на ум приходит одна мысль: «Куда бы сходить отдохнуть? И как бы так сходить, чтобы деньги еще остались?». И тут у меня появилось несколько мест, где студенты могут расслабиться, да еще так, чтобы отдых не был слишком дорогой.



Итак, место обитания бесплатных печенюшек и чая - это антикафе «Чердак». Большинство могилевчан знают прелести этого заведения. Игроманы могут занять очередь для того, чтобы поиграть в Xbox, а настоящие «зависимые» от интернета могут посидеть засчет бесплатного Wi-Fi, ну а что, нам, поколению 21 века еще нужно, правда? Кроме этого, там можно просто спокойно посидеть и подумать о смысле жизни, и вообще порассуждать на тему, правда ли, что для оптимиста - стакан наполовину полон, для пессимиста - наполовину пуст? Но и это еще не всё! Там проходят игры в мафию, выступления молодых и талантливых артистов, вечера классической музыки и многое другое. Единственное, что нужно - это следить за информацией в официальной группе и вовремя покупать билеты.

Цены совершенно адекватные, существует система скидок на завтраки. Тот, кто считает, что супчики - это не существенная еда, а просто вода с овощами, поверьте, после дегустации сырного супа, вы заберете свои слова обратно и закажете его повторно. Обстановка спокойная, даже немного женская. После похода в такое место, вы не останетесь в депрессивном состоянии, я Вам гарантирую.



Не знаю как все, а я люблю различные сласти. И не просто сладости, а какой-нибудь мягкий бисквит или круассан, покрытый белым шоколадом. Ну как, нагнала аппетит? Настал тот самый миг, когда пора рассказать, про такое уютное заведение как Bakehouse. По-европейски нежное место, дизайн выполнен в кофейных тонах, персонал очень дружелюбный и вежливый. Самое важное, что спиртного, как и в «Буффете» нет. Цены, как и персонал - благосклонные. Обстановка одновременно молодежная, ну и не слишком гулкая. Теперь я расскажу про самое главное - это про меню и его составляющую. Если вы сладкоежка, то пришли туда, где вам в принципе и место. Здесь невообразимое разнообразие тортиков, маффинов, вкусных коктейлей и булочек. Перед экзаменами очень полезно туда заглянуть, так как все врачи говорят, что гормон радости - эндорфин выделяется только при достаточной выработке и повышенного сахара в крови, тем самым нейтрализует гормон стресса. Так что берите свои портфельчики и шагайте в это государство приторности.



А сейчас я Вам расскажу про свое излюбленное место. Лично для меня - это царство мягких, шоколадных пончиков и сочной свинины на гриле. Барабанная дробь...это кафе «Буффет». Единственное место, где при входе все люди совершают некий обряд с использованием своих новомодных телефонов и делают фоточки, после чего идут баловать себя вкусной и лакомой пи-

КТО НЕ РАБОТАЕТ, ТОТ НЕ ЕСТ

МАТЕРИАЛ: ВИКТОРИЯ АЛЕКСЕЕВА



В современном мире фактически каждый подросток желает быть независимым, как в моральном, так и в финансовом плане. Этот вопрос весьма актуален и особенно остро касается студентов.

Очевидно, что для удовлетворения всех своих потребностей одной стипендии катастрофически не хватает. И поэтому уже на втором-третьем курсах молодёжь активно берётся за поиски работы. Но где найти эту самую работу, когда у тебя ещё нет образования?

Существует множество сайтов, где пользователям предоставляется перечень вакансий для студентов. А там уже можно спокойно выбрать что-то подходящее для себя.

Официант, промоутер, мерчендайзер, курьер первые в списке востребованных профессий для студентов. Но есть и множество других вариантов. Если Вы обладаете талантами, например, в сфере музыки и дизайна, или если в Вас бьётся поэтическая жилка, то такое место, как Интернет, подойдёт почти идеально. С каждым днём работа в Сети становится всё более и более востребованной и популярной. Фриланс очень удобен тем, что можно, находясь дома, выполнять заказы в удобное для Вас время. Понятное дело, что разбогатеть сразу не удастся, но неплохая прибавка к стипендии не помешает никогда.

Однако не исключен такой вариант, когда наивного студента могут «кинуть». Всё же будьте внимательны при выборе подработки. Для уверенности желательно потребовать у нанимателя заключения временного договора или расписки.

Редки случаи, когда работу находят легко и с первого раза. Если есть желание, то предстоит немало побегать и понервничать, т.к. не везде Вас ждут с распростертыми объятиями. Не стоит отчаиваться в случае неудачи. Место найдётся всегда! Главное захотеть!

В ГОСТЯХ У «ПОДЗЕМКИ»

МАТЕРИАЛ: КАРИНА РЫЖКОВА

ФОТО: ОЛЬГА НОВИКОВА



Обмен опытом - важный момент в профессии журналиста. И заместитель главного редактора «Могилевских ведомостей» Геннадий Валентинович Ляхов с радостью поделился своими знаниями со студентами филологического факультета МГУ им. Кулешова.

В стенах «Подземки» побывало уже немало гостей: фотограф Галина Гаврилович, фотограф Михаил Гвоздев, Валентина Сосновская, координатор региональных программ «Международной организации по миграции в Республике Беларусь». Последним, кто посетил студентов, был Геннадий Ляхов.

После прихода Геннадия Валентиновича атмосфера в стенах «Подземки» сразу же стала тёплой, домашней. Ребята сразу же поняли, что сегодняшний разговор оставит массу положи-

тельных эмоций и не ошиблись. С первых же минут Геннадий Ляхов расположил к себе, рассказав анекдот про журналистов. Это и задало тон всему мероприятию.

На встрече поднимались различные вопросы, касающиеся журналистики. Но не только профессиональные вопросы интересовали студентов. Модераторы встречи Ольга Новикова и Наталья Степутенко, студентки 3 курса ФСФ, задавали Геннадию Валентиновичу вопросы о его учебе в университете и продвижении по карьерной лестнице. Стоит отметить, что Ляхов несколько не смущался и отвечал на всё, что у него спрашивали.

Геннадий Валентинович не только говорил, но и показывал. Он принес на встречу целую папку, забитую описками его коллег. Этим он показал,

как писать не нужно, предостерегая от будущих ошибок. Стоит отметить, что всё это он преподавал с юмором. Даже сложные жизненные вопросы, которые были затронуты студентами, он воспринял с улыбкой. Геннадий Валентинович сказал, что понимание проблем приходит с возрастом и то, что нам, студентам, сейчас кажется чем-то ужасным, в скором будущем не будет иметь для нас значения.

Встреча закончилась на очень приятной ноте. Геннадий Валентинович поблагодарил всех за разговор и пообещал, что придёт в «Подземку» ещё раз. А фраза встречи, по мнению студентов, была следующая:

«Порой происходят вещи, которые невозможно понять. Это и называется жизнь!»



МАТЕРИАЛ: КРИСТИНА БОРИСОВА

ДАРЫ ОБРА

Обычный будний день. В магазине час пик. Люди в предвкушении поглощения ароматного блюда устало закидывают в корзину продукты для приготовления ужина. Кажется, что от каждого движения руки за очередным продуктом, в их кармане нервно вздрагивает далеко не резиновый кошелек.

Вот и мне мама поручила сходить в магазин, дабы пополнить истощившиеся внутренние ресурсы «ледяного царя» кухни. У полки с пестрящим разнообразием молочных продуктов, зарождающих желание «купить всё!», я случайно заинтересовалась бабушкой, озабоченно вглядывающейся в холодильник, набитый мороженым. «Что же тут необычного?» - спросите вы. Ответу: мне привычнее видеть ребенка, сладко облизывающего шоколадную глазурь мороженого, неже-

ли седую бабушку в серой теплой юбке и красном платке, продельвающую то же самое с этой молочной сладостью. Она доставала мороженое, читала название, смотрела на ценник и ложила упаковку обратно. И так до тех пор, пока у нее не оказалось в руках самое дешевое - «Веселые внучата». Посмотрев последний раз на цену, она подержала в руках столь желанный продукт и с печальным видом положила его обратно.

Я не могла поверить в происходящее: у бабушки не хватает денег на самое дешевое мороженое. Почему? Какая же у нее тогда должна быть пенсия?.. Бабуля прощально взглянула на морозильную камеру, развернулась и брэнно побрела к хлебному отделу.

Из небольшого замешательства меня вывел парень, который быстро метнул-

ся к морозильнику, достал порцию мороженого и так же быстро вернулся на свое место в очередь у кассы. Тут мне представилась радостная картина дальнейшего развития событий. Но мысль о том, что мы живем в 21-м веке и большинство людей ограничиваются заботой только о своем «маленьком мирке», перечеркнула «ванильные» мечтания. «Навряд ли», - подумала я.

И, о чудо! Парень быстро схватил корзину, всунул деньги кассирше и подскочил к нашей бабушке, вручив ей желанное мороженое. Сказать, что я была удивлена, - ничего не сказать. Я была в маленьком шоке. Как и полагается скромной старушке, она начала отнекиваться, но парень оказался настойчивый.

Вот такого героя нашего времени я встретила - современного Тимура, но правда, он был без команды. Такой маленький сердечный поступок вывел из обыденности посетителя магазина и оживил их. Одни одобрительно перешёп-

тывались, другие подтрунивали: «Всем не купишь!», а третьи равнодушно продолжали стоять.

Приятно удивленная пришла домой и долго думала о произошедшем. Парень своим примером показал, что есть тимуровцы и в наше время. Совершенно бескорыстно он сделал доброе дело для другого человека.

И мне тоже захотелось совершить подобный поступок. Ведь механизм «цепной реакции» работает: чем больше люди будут видеть добрые дела вокруг себя, тем менее эгоцентричными они будут, и тем больше шансов у человека получить помощь в трудную минуту.

«Тимур» запустил механизм: в тот же вечер на меня нахлынуло чувство жалости к бездомным котяткам. Такой прилив нежности к ним выразился в порции рыбных косточек. Кажется, маленькое дело, а столько удовольствия и мне, и им.

Быть тимуровцем не сложно. Не ждать благодарность за добрые дела - вот это действительно надо уметь. И те, кто это умеют, - счастливые люди.

ЕВРОВИДЕНИЕ 2015

МАТЕРИАЛ: ВИКТОРИЯ ДРАШАКОВА

ФОТО ИЗ ОФИЦИАЛЬНОГО СООБЩЕСТВА



Еurovision-2015 уже успело отшуметь и отгреметь 21 мая этого года. В этом году победа досталась представителю Швеции, Монсу Зелмерлёву с его песней «Heroes».

Швед обогнал российскую представительницу Полину Гагарину с песней «A Million Voices» на 62 балла, вырвав для себя и своей страны лидирующую позицию. На третьем месте оказалась Италия - Il Volo и их песня «Grande amore».

С 365 баллами Монсе везёт победу в Швецию, где будет проходить следующее Евровидение.

Пусть пресловутое «Евро» и получает множество как положительных, так и отрицательных отзывов, но более 6 миллионов постов только в социальной сети «Twitter» говорят о популярности конкурса сами за себя. У пользователей интернета была своя реакция на выступления некоторых участников, и было своё

мнение по поводу некоторых фактов. Вот один из них: впервые в этом конкурсе участвовала Австралия, на чьё участие интернет отозвался весьма иронично, публикуя искажённую карту мира, где Австралия оказывалась рядом с Европой. Хотя шуточки шуточками, а Гай Себастиан, представить этой страны, получил 5 место на конкурсе.

Впрочем, интернет-пространство радовалось и отзывалось не только на это. Очень бурно была воспринята песня бельгийского исполнителя Лоика Нотте «Rhythm Inside». Уже во время выступления тег #рапап в социальной сети «Twitter» отчаянно захлёстывая мировое пространство. Если вы не знали, откуда эта фразочка и мем с лицом некоего парня со странной гримасой, то теперь знайте, что это Лоик во время выступления на Евровидении, а фраза «рапап» - часть его песни. «Не понимаю,

почему так много негативных комментариев, не смотря на «рапап», текст в самой песне не лишён смысла, да и намного лучше большинства других», — поделилась своим впечатлением Таисия, учащаяся колледжа при МГЛУ.

Выступление вскружило голову твиттеру, а после получило 4 место.

Между делом вот ещё один факт: прошедшая в финал Австрия, страна, которая принимала в этот раз «Евро» и сожгла в ходе выступления пианино прямо на сцене, получила в ходе голосования 0 баллов. Как отозвались всё те же пользователи? Просто с ироническими шуточками: «Совпадение? Не думаю!»

«I Want You Love» — песня представителя Молдовы Эдуарда Романюты. Она тоже взыскала своих поклонников. Хотя в финал песня и не прошла, но уже на этапе полуфинала всемирная паутина пускала многочисленные шуточки про полицейских в кожаных штанишках. Зажигательный трек пришёлся по вкусу зрителям, но жюри не оценило его, а потому Эдуарду пришлось отсту-

пить и наслаждаться популярностью в интернете.

Что касается Беларуси - песня Юзари и Маймуры «Time» тоже получила не меньше популярность, хоть в финал и не попала. Особенно ярко горело в любви русскоязычное сообщество. «Песня Беларуси понравилась во много раз больше остальных. Песня победителя так не зацепила. Музыка, текст – неповторимо!» - уверила Татьяна, студентка Нижегородского государственного университета им. Ломоносова.

Тег #вернитеБеларусь держался в топе всё того же твиттера некоторое время. Не это ли свидетельство того, что в этом году наши представители выступили ничуть не хуже прошлых?

Итог: в следующем году, если кому-то захочется съездить на Евровидение, то придётся покупать билеты в Швецию. Если не захочется - всегда можно следить за событиями в ленте социальной сети «Twitter», и тогда можно будет на вопрос: «Смотрел Евровидение?» торжественно ответить: «Я читал!».



ПОСТ СКРИПТУМ:

Адрес редакции:

212001, г. Могилев,
ул. Космонавтов, 1а,
кафедра журналистики.

Главный редактор:

Виктор Жабыко

Дизайн и компьютерная верстка:

Виктор Жабыко

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Денис Евсеенко

Виктория Драшакова

Вероника Бабич

Алина Орлова

Карина Рыжкова

Кристина Борисова

Анастасия Рыженкова

Виктория Алексеева

МЫ В ИНТЕРНЕТЕ:

www.facebook.com/psscriptum.newspaper

www.twitter.com/postscriptummsu

www.plus.google.com/u/0/107163944873188643009/

