

Раздзелы ў калектыўных манаграфіях

1. Саўчанка, В. М. Звышфразавыя адзінствы як мікра- і макратэксты ў мове сучаснай беларускай мастацкай літаратуры / В. М. Саўчанка // Мова сучаснай беларускай мастацкай літаратуры : манаграфія / М. В. Абабурка, Т. А. Казімірская, В. М. Саўчанка, Т. І. Тарасенка. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2005. – С. 99–180.
2. Саўчанка, В. М. Архітэктоніка і кампазіцыя літаратурна-мастацкага тэксту з лінгвістычнага пункту погляду / В. М. Саўчанка // Сучасны літаратурна-мастацкі расповед : манаграфія / М. В. Абабурка, В. М. Саўчанка. – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2011. – С. 119–235.
3. Шаршнёва, В. М. Асаблівасці дыялагічнага маўлення герояў і персанажаў (дзеіных асоб) у праявінай мове У. Караткевіча / В. М. Шаршнёва // Асаблівасці ідыястылю Уладзіміра Караткевіча : лінгвакультуралагічны аспект : манаграфія / М. В. Абабурка, В. М. Шаршнёва, Я. В. Вялічка. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2017. – С. 74–136.

Слоўнікі

1. [Слоўнік лінгвастылістычных і тэксталагічных тэрмінаў](#) / склад.: М. В. Абабурка, Т. А. Казімірская, В. М. Саўчанка. – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2012. – 284 с.
2. [Мікалай Васільевіч Абабурка : біябібліяграфічны паказальнік : да 75-годдзя з дня нараджэння і 55-годдзя навукова-педагагічнай дзейнасці](#) / аўт.-склад.: С. М. Новікава, В. М. Шаршнёва, І. М. Ячмянёва. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2016. – 52 с. : іл. – (Біябібліяграфія вучоных МДУ імя А. А. Куляшова).

Вучэбна-метадычныя выданні

1. Саўчанка, В. М. Беларуская мова: пытанні і заданні для самападрыхтоўкі студэнтаў нефілалагічных факультэтаў : вучэб.-метад. дапам. / В. М. Саўчанка. – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2002. – 35 с.
2. Саўчанка, В. М. Беларуская мова: прафесійная лексіка : практыкум / В. М. Саўчанка. – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2005. – 56 с.
3. Саўчанка, В. М. Беларуская мова : зб. тэстаў для тэматычнага кантролю / В. М. Саўчанка. – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2009. – 80 с.

4. Саўчанка, В. М. Беларуская мова: практыкум / В. М. Саўчанка, С. У. Шакура, Т. М. Шаршнёва. – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2009. – 156 с.
5. [Саўчанка, В. М. Беларуская мова: фанетыка, арфаэпія, графіка, арфаграфія : зб. тэстаў для тэматычнага кантролю](#) / В. М. Саўчанка. – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2011. – 52 с.
6. [Саўчанка, В. М. Беларуская лексіка і фразеалогія ў стылістычным аспекце : вучэб.-метадыч. рэкамендацыі](#) / В. М. Саўчанка. – Могилев : УО «МГУ им. А. А. Кулешова», 2012. – 68 с.
7. [Саўчанка, В. М. Беларуская мова : марфеміка : словаўтварэнне : марфалогія : зб. тэстаў для тэматычнага кантролю](#) / В. М. Саўчанка. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2013. – 84 с.
8. Саўчанка, В. М. Асновы журналістыкі : вучэб.-метадыч. матэрыялы : у 2 ч. – Ч. 1 / Л. Г. Дуктава, В. І. Караткевіч, В. М. Саўчанка. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2014. Ч. 1. – 159 с.
9. [Беларуская мова : практыкум па арфаграфіі і пунктуацыі](#) / Д. А. Доўгаль, Г. І. Рагаўцова, В. М. Шаршнёва, Т. І. Якубовіч. – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2014. – 100 с.
10. [Шаршнёва, В. М. Беларуская мова : сінтаксіс : пунктуацыя : зб. тэстаў для тэматычнага кантролю](#) / В. М. Шаршнёва. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2016. – 132 с.
11. [Шаршнёва, В. М. Сучасная беларуская літаратурная мова : фанетыка : арфаэпія : графіка : арфаграфія : фразеалогія : парэміялогія : практыкум](#) / В. М. Шаршнёва, Т. А. Казімірская. – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2016. – 96 с.
12. [Шаршнёва, В. М. Сучасная беларуская літаратурная мова : марфеміка : словаўтварэнне : марфалогія : практыкум](#) / В. М. Шаршнёва. – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2017. – 120 с.
13. Шаршнёва, В. М. Сучасная беларуская літаратурная мова : сінтаксіс : пунктуацыя : практыкум / В. М. Шаршнёва – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2018. – 120 с.
14. Шаршнёва, В. М. Культура маўлення журналіста : практыкум / В. М. Шаршнёва. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2020. – 140 с.
15. Шаршнёва, В. М. Сучасная беларуская літаратурная мова : фанетыка : арфаэпія : графіка : арфаграфія : лексікалогія : фразеалогія : парэміялогія : практыкум / В. М. Шаршнёва, Т. А. Казімірская. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2021. – 152 с. (грыф ВМА)

16. Шаршнёва, В. М. Сучасная беларуская літаратурная мова : марфеміка : словаўтварэнне : марфалогія : практыкум / В. М. Шаршнёва. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2022. – 204 с. (грыф ВМА)
17. Шаршнёва, В. М. Сучасная беларуская літаратурная мова : марфеміка : словаўтварэнне : марфалогія : практыкум / В. М. Шаршнёва. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2023. – 253 с. (грыф ВМА)
18. Шаршнёва, В. М. Сучасная беларуская літаратурная мова : сінтаксіс : пунктуацыя : практыкум / В. М. Шаршнёва. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2023. – 264 с. (грыф ВМА)
19. Беларуская мова і літаратура. 9–11 класы : алімпіяды / склад. В. Л. Варановіч [і інш.]. – 2-е выд. – Мінск : Аверсэв, 2024. – 224 с. – URL: <https://e-aversev.by/?25254#&screen=SiteCatalog&sitelang=rus&data=4248&detailed=&edata=>

Навуковыя артыкулы ў выданнях па патрабаваннях ВАКа

1. [Саўчанка, В. М. Разнавіднасці перыяду як сінтаксічнай катэгорыі](#) / В. М. Саўчанка // Веснік Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А. А. Куляшова, 2003. – № 2–3. – С. 139–146.
2. Саўчанка, В. М. Складанае сінтаксічнае цэлае і перыяд як мікратэксты ў макратэксце / В. М. Саўчанка // Веснік БДУ. – 2006. – № 1. – С. 53–59.
3. Саўчанка, В. М. Складанае сінтаксічнае цэлае як унутрытэкставая з’ява / В. М. Саўчанка // Роднае слова. – 2006. – № 5. – С. 40–43.
4. Саўчанка, В. М. Структурныя асаблівасці абзацаў у літаратурна-мастацкім тэксце / В. М. Саўчанка // Веснік ВДУ. – 2007. – № 2. – С. 75–80.
5. Саўчанка, В. М. Прынцыпы вылучэння і размежавання складаных сінтаксічных цэлых у мікра- і макратэксце // Веснік Мазырскага дзяржаўнага ўніверсітэта. – 2010. – № 4 (29). – С. 86–89.
6. Саўчанка, В. М. Выкарыстанне сінсемантычных сродкаў міжфразавай сувязі ў праспекцыйным значэнні (на матэрыяле твораў У. Караткевіча і В. Быкава) / В. М. Саўчанка // Ученые записки УО «ВГУ им. П. М. Машерова», 2011. – Т. 11. – С. 186–190.
7. Саўчанка, В. М. Функцыі абзаца ў літаратурна-мастацкім тэксце / В. М. Саўчанка // Вестник ПГУ. Сер. А, Гуманитарные науки. – 2012. – № 10. – С. 105–108.
8. [Саўчанка, В. М. Кампазіцыйныя прыёмы разгортвання сэнсавых адзінстваў \(на матэрыяле твораў беларускай мастацкай літаратуры\)](#) / В.

- М. Саўчанка // Веснік Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А. А. Куляшова. Сер. А, Гуманітарныя навукі. – 2013. – № 2. – С. 70–77.
9. Саўчанка, В. М. Стылістычная функцыя вялікай літары ў паэтычным тэксце / В. М. Саўчанка // Веснік Мазырскага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта імя І. П. Шамякіна, 2014. – № 1 (42). – С. 149–153.
 10. [Шаршнёва, В. М. Структура дыялагічных адзінстваў у літаратурна-мастацкім тэксце \(на матэрыяле твораў У. Караткевіча\)](#) / В. М. Шаршнёва // Веснік Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А. А. Куляшова, 2015. – № 1 (45). – С. 56–61.
 11. Шаршнёва, В. М. Тыпы дыялагічных адзінстваў у літаратурна-мастацкім тэксце (на матэрыяле твораў У. Караткевіча) / В. М. Шаршнёва // Вестник Полоцкого государственного ун-та. Сер. А, Гуманитарные науки. – 2015. – № 2. – С. 92–96.
 12. [Шаршнёва, В. М. Беларускае слова стала сэнсам яго жыцця : да 75-годдзя Мікалая Абабуркі](#) / В. М. Шаршнёва // Роднае слова. – 2016. – № 4. – С. 31–32.
 13. [Шаршнёва, В. М. Дыялог як кампанент мастацкага тэксту: функцыянальна-камунікатыўны аспект \(на матэрыяле твораў У. Караткевіча\)](#) / В. М. Шаршнёва // Веснік БГУ. Сер. 4. – 2016. – № 2. – С. 25–31.
 14. [Шаршнёва, В. М. Дыялог як кампанент літаратурна-мастацкага тэксту: стылістычны аспект \(на матэрыяле твораў У. Караткевіча\)](#) / В. М. Шаршнёва // Веснік Брэсцкага дзяржаўнага ўніверсітэта. Сер. 3. Філалогія. Педагогіка. Псіхалогія. – 2016. – № 2. – С. 60–66.
 15. Шаршнёва, В. Стылістычная роля сродкаў графікі ў мастацкім тэксце / В. Шаршнёва // Роднае слова. – 2018. – № 6. – С. 42–47.
 16. Шаршнёва, В. Стылістычная роля сродкаў графікі ў мастацкім тэксце (Заканчэнне) / В. Шаршнёва // Роднае слова. – 2018. – № 7. – С. 32–35.
 17. Шаршнёва, В. Першы дапаможнік па стылістычным рэдагаванні беларускамоўнага тэксту : пра кнігу “Стылістычнае рэдагаванне і карэктура” В. Ляшчынскай / В. Шаршнёва // Роднае слова. – 2018. – № 10. – С. 46–47.
 18. [Шаршнёва, В. М. Стылістычныя функцыі парцэляцыі ў дыялогу \(на матэрыяле мастацкіх твораў У. Караткевіча\)](#) / В. Шаршнёва // Веснік Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А. А. Куляшова, 2020. – № 2 (56). – С. 104–111.
 19. Шаршнёва, В. Лексічныя памылкі ў перыядычным друку / В. Шаршнёва // Роднае слова. – 2021. – № 2. – С. 43–47.

20. Шаршнёва, В. М. Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры III этап XXXVII рэспубліканскай алімпіяды. 2020/2021 навучальны год (IX клас) / В. М. Шаршнёва, В. І. Караткевіч, І. І. Караткевіч // Роднае слова, 2021. – № 5. – С. 65–75.
21. Шаршнёва, В. М. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2021 год, IX клас) / В. М. Шаршнёва, В. І. Караткевіч, І. І. Караткевіч // Беларуская мова і літаратура, 2021. – № 7. – С. 32–38.
22. Шаршнёва, В. М. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2021 год, X клас) / В. М. Шаршнёва, В. І. Караткевіч, І. І. Караткевіч // Беларуская мова і літаратура, 2021. – № 9. – С. 36–42.
23. Шаршнёва, В. М. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2021 год, XI клас) / В. М. Шаршнёва, В. І. Караткевіч, І. І. Караткевіч // Беларуская мова і літаратура, 2021. – № 10. – С. 45–51.
24. Зелянко, В. У. Заключны этап рэспубліканскай алімпіяды: аналіз заданняў і парады (XI клас) / В. У. Зелянко, В. І. Караткевіч, В. М. Шаршнёва // Беларуская мова і літаратура, 2021. – № 10. – С. 52–58.
25. Шаршнёва, В. Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры III этап XXXVIII рэспубліканскай алімпіяды. 2021/22 навучальны год (IX клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч // Роднае слова. – 2022. – № 4. – С. 67–70.
26. Шаршнёва, В. Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры III этап XXXVIII рэспубліканскай алімпіяды. 2021/22 навучальны год (X клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч // Роднае слова. – 2022. – № 6. – С. 79–82.
27. Шаршнёва, В. М. Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры III этап XXXVIII рэспубліканскай алімпіяды. 2021/22 навучальны год (XI клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч // Роднае слова, 2022. – № 10. – С. 88–91.
28. Шаршнёва, В. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2022 год, IX клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч // Беларуская мова і літаратура. – 2022. – № 8. – С. 40–47.
29. Шаршнёва, В. М. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2022 год, X клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч,

- І. Караткевіч, В. Варановіч // Беларуская мова і літаратура, 2022. – № 10. – С. 48–55.
30. Шаршнёва, В.М. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2022 год, XI клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч // Беларуская мова і літаратура, 2022. – № 12. – С. 69–76.
31. Шаршнёва, В.М. Месца звышфразавых адзінстваў у аспекце розных лінгвістычных парадыгмаў / В. М. Шаршнёва // Веснік Брэсцкага дзяржаўнага ўніверсітэта. Сер. 3, Філалогія. Педагогіка. Псіхалогія. – 2022. – № 2. – С. 63-70.
32. Шаршнёва, В. М. Камунікатыўна-прагматычны патэнцыял абзаца ў сучасным мастацкім тэксте / В. М. Шаршнёва // Весці БДПУ. Сер. 1, Педагогіка. Псіхалогія. Філалогія. – 2022. – № 2. – С. 63-70.
33. Шаршнёва, В. Комплекс заданняў па беларускай мове на матэрыяле мастацкіх тэкстаў Якуба Коласа / В. Шаршнёва, І. Караткевіч // Роднае слова, 2022. – № 12. – С. 49–50.
34. Шаршнёва, В. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2022 год, XI клас) / В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч, В. Шаршнёва // Беларуская мова і літаратура, 2022. – № 12. – С. 23–32.
35. Шаршнёва, В. Заключны этап рэспубліканскай алімпіяды: аналіз вынікаў і парады (XI клас) / В. У. Зелянко, В. І. Караткевіч, В. М. Шаршнёва // Беларуская мова і літаратура, 2022. – № 12. – С. 32–35.
36. Шаршнёва, В. Комплекс заданняў па беларускай мове на матэрыяле мастацкіх тэкстаў Якуба Коласа / І. Караткевіч, В. Шаршнёва // Роднае слова, 2023. – № 3. – С. 62–64.
37. Шаршнёва, В. М. Імплікатура як семантыка-прагматычны кампанент стылізаваных дыялагічных адзінстваў / В. М. Шаршнёва // Веснік МДПУ імя І. П. Шамякіна. – 2023. – № 1 (61). – С. 175-180.
38. Шаршнёва, В. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2023 год, IX клас) / В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч, В. Шаршнёва // Беларуская мова і літаратура, 2023. – № 7. – С. 48–54.
39. Шаршнёва, В. Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры : III этап XXXIX рэспубліканскай алімпіяды. 2022/23 навучальны год (IX клас) / В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч, В. Шаршнёва // Роднае слова, 2023. – № 8. – С. 70–73.

40. Шаршнёва, В. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2023 год, X клас) / В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч, В. Шаршнёва // Беларуская мова і літаратура, 2023. – № 8. – С. 48–56.
41. Шаршнёва, В. Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры : III этап XXXIX рэспубліканскай алімпіяды. 2022/23 навучальны год (X клас) / В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч, В. Шаршнёва // Роднае слова, 2023. – № 9. – С. 23–32.
42. Шаршнёва, В. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2023 год, XI клас) / В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч, В. Шаршнёва // Беларуская мова і літаратура, 2023. – № 9. – С. 43–51.
43. Шаршнёва, В. Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры : III этап XXXIX рэспубліканскай алімпіяды. 2022/23 навучальны год (XI клас) / В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч, В. Шаршнёва // Роднае слова, 2023. – № 10. – С. 59–63.
44. Шаршнёва, В. М. Графічныя літарныя сродкі актуалізацыі прагматычнага патэнцыялу мастацкага тэксту / В. М. Шаршнёва // Часопіс БДУ. Філалогія. – 2024. – № 1. – С. 51–60.
45. Шаршнёва, В. М. Камунікатыўна-прагматычныя функцыі пунктуацыі мастацкага тэксту / В. М. Шаршнёва // Роднае слова, 2024. – № 2. – С. 69–73.
46. Шаршнёва, В. Комплекс заданняў па беларускай мове на матэрыяле апавядання “Незагойная рана” Васіля Быкава / І. Караткевіч, В. Шаршнёва // Роднае слова. – 2024. – № 5. – С. 57–61.
47. Шаршнёва, В. М. Прагматычны патэнцыял графіка-пунктуацыйнай арганізацыі мастацкага праявічнага тэксту / В. М. Шаршнёва // Веснік Брэсцкага ўніверсітэта. Серыя 3. Філалогія. Педагагіка. Псіхалогія. – 2024. – № 1. – С. 46–52.
48. Шаршнёва, В. Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры : III этап XL рэспубліканскай алімпіяды. 2023/24 навучальны год (IX клас) / В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч, В. Шаршнёва // Роднае слова. – 2024. – № 6. – С. 82–84.
49. Шаршнёва, В. Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры : III этап XL рэспубліканскай алімпіяды. 2023/24 навучальны год (X клас) / В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч, В. Шаршнёва // Роднае слова. – 2024. – № 7. – С. 53–56.
50. Шаршнёва, В. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура”

- (2024 год, IX клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч // Беларуская мова і літаратура. – 2024. – № 7. – С. 26–32.
51. Шаршнёва, В. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2024 год, X клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч // Беларуская мова і літаратура. – 2024. – № 8. – С. 37–43.
52. Шаршнёва, В. Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры : III этап ХІ рэспубліканскай алімпіяды. 2023/24 навучальны год (ХІ клас) / В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч, В. Шаршнёва // Роднае слова. – 2024. – № 9. – С. 69–73.
53. Шаршнёва, В. М. Дэфіс як сродак актуалізацыі камунікатыўна-прагматычнага патэнцыялу мастацкага тэксту / В. М. Шаршнёва // Весці БДПУ. Серыя 1. – 2024. – № 2. – С. 80–83.
54. Шаршнёва, В. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2024 год, ХІ клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч // Беларуская мова і літаратура. – 2024. – № 10. – С. 34–40.
55. Шаршнёва, В. Заключны этап рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” : аналіз вынікаў і парады (ХІ клас) / В. У. Зелянко, В. І. Караткевіч, В. М. Шаршнёва // Беларуская мова і літаратура. – 2024. – № 10. – С. 41–44.
56. Шаршнёва, В. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2025 год, IX клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч // Беларуская мова і літаратура. – 2025. – № 6. – С. 29–35.
57. Шаршнёва, В. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2025 год, X клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч // Беларуская мова і літаратура. – 2025. – № 7. – С. 35–41.
58. Шаршнёва, В. Матэрыялы заключнага этапу рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах “Беларуская мова” і “Беларуская літаратура” (2025 год, ХІ клас) / В. Шаршнёва, В. Караткевіч, І. Караткевіч, В. Варановіч // Беларуская мова і літаратура. – 2025. – № 8. – С. 29–35.
59. Шаршнёва, В. М. Аўтарская пунктуацыя як сродак фарміравання ідыястылю / В. М. Шаршнёва // Весці БДПУ. Серыя 1. – 2025. – № 2. – С. 72–76.
60. Шаршнёва, В. М. Працяжнік як сродак актуалізацыі прагматычнага патэнцыялу мастацкага праяічнага тэксту / В. М. Шаршнёва // Веснік

МДУ імя А. А. Куляшова. Серыя А. Гуманітарныя навукі. – 2025. – № 2 (66). – С. 80–85.

61. Шаршнёва, В. М. Графіка-пунктуацыйныя спосабы актуалізацыі прагматычнага патэнцыялу абзаца / В. М. Шаршнёва // Веснік ГрДУ імя Янкі Купалы. Серыя 3. – 2025. – Т. 15. – № 2. – С. 38–45.
62. Шаршнёва, В. М. Тэкстаўтваральная функцыя знакаў прыпынку ў беларускай мастацкай прозе / В. М. Шаршнёва // Ученые записки УО “ВГУ имени П. М. Машерова” : сб. науч. тр. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2025. – Т. 41. – С. 116–120.

Артыкулы, рэцэнзаваныя ВАК (у тым ліку ў замежных выданнях)

1. Саўчанка, В. М. Сістэма лексічных сродкаў міжфразавай сувязі ў літаратурна- мастацкім тэксце (на матэрыяле твораў В. Быкава і У. Караткевіча)» / В. М. Саўчанка // Українське мовознавство : Міжвідомчий науковий зб. Київського національного університету імені Тараса Шевченка. – Умань, 2009. – Вип. 39. – С. 469–474.
2. [Саўчанка, В. М. Спосабы структурнай арганізацыі перыяду ў творчасці А. А. Куляшова](#) / В. М. Саўчанка // Десятые Поливановские чтения : сб. ст. по материалам докладов и сообщений конф. Часть I. (Смоленск, 4–5 окт. 2011 года). – Смоленск : Маджента, 2011. – С. 250–254.
3. Шаршнёва, В. М. Асаблівасці абзацавання літаратурна-мастацкага тэксту / В. М. Шаршнёва // Российско-белорусско-украинское пограничье : науч. взаимодействие в контексте единого социокультурного пространства : материалы Междунар. науч. конф. (г. Новозыбков, Брянская область, 23–24 окт. 2014 г.). В 2-х ч. Ч. I. Славяноведение в пограничном регионе : Вторые Расторгуевские чтения / под ред. В. В. Мищенко, В. Н. Пустовойтова, С. Н. Стародубец. — Брянск : ООО «Ладомир», 2014 г. – С. 224–230.
4. [Шаршнёва, В. М. Асаблівасці перадачы вуснага маўлення ў літаратурна-мастацкім тэксце: на матэрыяле твораў У. Караткевіча](#) / В. М. Шаршнёва // Региональные аспекты современных историко-правовых, филолого-культурологических, психолого-педагогических, естественно-научных и экономических исследований : сб. материалов Междунар. науч.-практ. конф., посвящённой 85-летию Брянского гос. ун-та им. акад. И. Г. Петровского и 20-летию филиала ун-та в г. Новозыбкове. г. Новозыбков, Брянская обл., 15–16 окт. 2015 г. : В 2-х ч. Ч. 1. / ред. кол.: В. В. Мищенко, В. Н. Пустовойтов, С. Н. Стародубец. — Брянск : Изд-во БГУ, 2015. – С. 314–324.

5. Шаршнёва, В. М. Стылістычныя функцыі паўтору ў стылізаваных дыялагічных адзінствах (на матэрыяле мастацкіх твораў У. Караткевіча) / В. М. Шаршнёва // Духовно-нравственные концепты русской словесности в современной языковой, культурной и образовательной практике Российско-Белорусско-украинского пограничья : материалы Междунар. науч. конф. (г. Новозыбков, Брянская обл., 25–26 окт. 2016 г.) / под ред. С. Н. Стародубец, В. Н. Пустовойтова. – ООО «Новозыбковская типография», 2016. – С. 454–459.
6. [Шаршнёва, В. М. Віды лексічнага паўтору ў стылізаваных дыялагічных адзінствах \(на матэрыяле мастацкіх твораў У. Караткевіча\)](#) / В. М. Шаршнёва // Компаративні досліджэння слов'янскіх мов і літаратур : Пам'яті акадэміка Леоніда Булаховскаго : зб. навуковых праць. – Вип. 31. – Кіев : «Освіта Украіны», 2016. – С. 160–168.
7. [Шаршнёва, В. М. Структурныя асаблівасці складаных дыялагічных адзінстваў у літаратурна-мастацкім тэксце \(на матэрыяле твораў У. Караткевіча\)](#) / В. М. Шаршнёва // Компаративні досліджэння слов'янскіх мов і літаратур : Пам'яті акадэміка Леоніда Булаховскаго : зб. навуковых праць. – Вип. 32. – Кіев : «Освіта Украіны», 2017. – С. 151–160.
8. Шаршнёва, В. М. Моўныя асаблівасці інтэрнэт-камунікацыі / В. М. Шаршнёва // Компаративні досліджэння слов'янскіх мов і літаратур : Пам'яті акадэміка Леоніда Булаховскаго : зб. навуковых праць. – Вип. 33. – Кіев : “Освіта Украіны”, 2018. – С. 133–142.
9. Шаршнёва, В. М. Лексічныя асаблівасці інтэрнэт-дыялогу / В. М. Шаршнёва // Компаративні досліджэння слов'янскіх мов і літаратур : Пам'яті акадэміка Леоніда Булаховскаго : зб. навуковых праць. – Вип. 34. – Кіев : “Освіта Украіны”, 2018. – С. 168–173.
10. Шаршнёва, В. М. Дыялагічнае адзінства як сродак стварэння падтэксту (на матэрыяле мастацкіх твораў У. Караткевіча) / В. М. Шаршнёва // Компаративні досліджэння слов'янскіх мов і літаратур : Пам'яті акадэміка Леоніда Булаховскаго : збірнік навуковых праць. – Випуск 35. – К.: “Освіта Украіны”, 2019. – С. 146–153.
11. Шершнёва, О. Н. Прагматика смысловых знаков препинания / О. Н. Шершнёва // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия “Гуманитарные науки”. – 2024. – № 7–2. – С. 145–148.

Матэрыялы канферэнцый, тэзісы

1. [Шаршнёва, В. М. Структурна-сіntaxічная і стылістычная роля парцэляцыі ў літаратурна-мастацкіх тэкстах У. Караткевіча](#) / В. М. Шаршнёва // Актуальныя праблемы філалогіі і методыкі выкладання філалагічных дысцыплін : зб. навук. арт. [зб. арт. Міжнар. навук. канф. «Куляшоўскія чытанні», 16 крас. 2015 г.] / пад агул. рэд. А. М. Макарэвіча. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2015. – С. 192–197.
2. [Шаршнёва, В. М. Тыпы сувязі сказаў у складаным сіntaxічным цэлым](#) / В. М. Шаршнёва // Итоги научных исследований ученых МГУ имени А.А. Кулешова 2014 г. : сб. науч. чт. / под ред. Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А.А. Кулешова, 2015. – С. 137–141.
3. [Шаршнёва, В. М. Стылістычныя функцыі паўтору ў стылізаваных дыялагічных адзінствах \(на матэрыяле твораў У. Караткевіча\)](#) / В. М. Шаршнёва // Духовно-нравственные концепты русской словесности в современной языковой, культурной и образовательной практике Российско-Белорусско-Украинского пограничья : материалы Междунар. науч. конф., г. Новозыбков, 25–26 окт. 2016 г. / под ред. С. Н. Стародубец, В. Н. Пусговойтова. – Новозыбков : Новозыбковская типография, 2016. – С. 454–459.
4. [Шаршнёва, В. М. Тыпы сувязі сказаў у складаным сіntaxічным цэлым](#) / В. М. Шаршнёва // Итоги научных исследований ученых МГУ имени А. А. Кулешова 2014 г. : сб. науч. ст. / под ред. Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2016. – С. 137–141.
5. [Шаршнёва, В. М. Структурна-стылістычная роля перыяду ў паэзіі Р. Барадуліна](#) / В. М. Шаршнёва // Куляшоўскія чытанні : матэрыялы Міжнар. навук.-практ. канф., 21 красавіка 2016 г. / пад агул. рэд. С. Э. Сомава. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2016. – С. 132–136.
6. [Шаршнёва, В. М. Даследчык роднага слова \(да 75-годдзя з дня нараджэння прафесара М. В. Абабуркі\)](#) / В. М. Шаршнёва // Актуальныя пытанні лінгвістыкі, лінгвастылістыкі і лінгвакультуралогіі: да 75-годдзя з дня нараджэння прафесара М. В. Абабуркі : матэрыялы Рэсп. навук.-практ. канф., 20 мая 2016 г. / пад рэд. В. М. Шаршнёвай. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2016. – С. 3–6.
7. [Шаршнёва, В. М. Вывучэнне звышфразавых адзінстваў у беларускай лінгвістыцы ў канцы ХХ – пачатку ХХІ стагоддзя](#) / В. М. Шаршнёва // Итоги научных исследований ученых МГУ имени А. А. Кулешова 2015 г. : материалы науч.-метод. конф., 25 янв. – 4 февр. 2016 г. / под ред. Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2016. – С. 67–70.

8. [Шаршнёва, В. М. Вывучэнне звышфразавых адзінстваў у XVII–XIX стагоддзі](#) / В. М. Шаршнёва // Раманаўскія чытанні – XI : зб. арт. Міжнар. навук. канф., 26–27 лістап. 2015 г. / рэдкал. Я. Р. Рыер [і інш.]. – Магілёў : МДУ імя А.А. Куляшова, 2016. – С. 204–205.
9. [Шаршнёва, В. М. Структура складаных дыялагічных адзінстваў у літаратурна-мастацкім тэксце](#) / В. М. Шаршнёва // Итоги науч. исслед. ученых МГУ имени А. А. Кулешова 2016 г. : материалы науч.-метод. конф. (25 янв. – 1 февр. 2017 г.) / под ред. Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – С. 77–79.
10. [Шаршнёва, В. М. Інтэрнэт-зносіны як спецыфічны від камунікацыі](#) / В. М. Шаршнёва // Куляшоўскія чытанні : матэрыялы Міжнар. навук.-практ. канф., Магілёў, 20–21 крас. 2017 г. / пад рэд. В. М. Шаршнёвай. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2017. – С. 129–131.
11. Шаршнёва, В. М. Сучаснае становішча беларускай мовы ў сітуацыі руска-беларускага білінгвізму / В. М. Шаршнёва // Реализация оптимальных образовательных стратегий – гарантия устойчивого развития региона : сб. докладов обл. августовской конф. педагогических работников Могилевской обл. / ред.кол.: В. В. Рыжков [и др.]. – Могилев : УО «МГОИРО», 2017. – С. 94–98.
12. [Шаршнёва, В. М. Уплыў памеру і формы шрыфту на ўспрыняцце інфармацыі: на матэрыяле беларускага інтэрнэт-дыялогу](#) / В. М. Шаршнёва // Итоги науч. исслед. ученых МГУ имени А. А. Кулешова 2017 г.: материалы науч.-метод. конф. (25 янв. – 8 февр. 2018 г.) / под ред. Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2018. – С. 53–54.
13. [Шаршнёва, В. М. Узаемадзеянне беларускай і рускай моў у беларускім інтэрнэт-дыялогу](#) / В. М. Шаршнёва // Коммуникативные позиции русского языка в славянском пограничье : двуязычие и межъязыковая интерференция : науч. доклады участников Междунар. форума русистов (г. Новозыбков, Брянская обл., 24–26 мая 2018 г.) / под ред. С. Н. Стародубец, В. Н. Пустовойтова. – Брянск : ООО «АВЕРС», 2018. – С. 231–237.
14. [Шаршнёва, В. М. Лексічныя сродкі сувязі рэплік у стылізаваных дыялагічных адзінствах \(на матэрыяле мастацкіх твораў У. Караткевіча\)](#) / В. М. Шаршнёва // Восточнославянские языки и литературы в европейском контексте-V : сб. науч. ст. / под ред. Е. Е. Иванова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2018. – С. 82–86.
15. [Шаршнёва, В. М. Інтэрнэт-дыялог як асобы від тэксту](#) / В. М. Шаршнёва // Куляшоўскія чытанні : матэрыялы Міжнар. навук. канф., Магілёў, 19

- крас. 2018 г. / пад рэд. С. Э. Сомава. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2018. – С. 120–123.
16. Шаршнёва, В. М. Графічныя прыёмы і сродкі выразнасці ў вершах для дзяцей С. Панізніка / В. М. Шаршнёва, А. В. Гірына // Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт: проблемы: перспективы : сб. тез. IV науч.-практ. конф. 3 мая 2018 года, г. Могилёв / редкол.: М. М. Жудро [и др.] ; под общ. ред. В. Н. Гириной. – Могилев : МГОИРО, 2018. – С. 272–275.
17. [Шаршнёва, В. М. Спецыфіка пунктуацыйнага афармлення інтэрнэт-дыялогу](#) / В. М. Шаршнёва // Итоги науч.исслед. ученых МГУ имени А. А.Кулешова 2018 г.: материалы науч.-метод. конф., 25 янв. – 7 февр. 2019 г.) / под ред. Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2019. – С. 46–48.
18. [Шаршнёва, В. М. Стылістычная функцыя афарызмаў у паэме Я. Коласа «Новая зямля»](#) / В. М. Шаршнёва // Літаратура ў культурнай прасторы Беларусі і Кітая : зб. навук. арт. па матэрыялах Міжнар. канф., прысвечанай народнаму паэту Беларусі Я. Коласу, г. Цяньцзінь, Кітайская Народная Рэспубліка, 17–18 мая 2019 г. / пад рэд. У. І. Куліковіча, В. В. Шахаб. – Мінск : БДТУ, 2019. – С. 196–201.
19. [Шаршнёва, В. М. Праблема індывідуальнага стылю пісьменніка ў лінгвістычнай літаратуры](#) / В. М. Шаршнёва // Куляшоўскія чытанні : зб. навук. арт. па матэрыялах Міжнар. навук.-практ. канф., Магілёў, 18–19 крас. 2019 г. / под рэд. Т. В. Масейчук. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2020. – С. 96–100.
20. Шаршнёва, В. М. Лінгвакультуралагічны аналіз русізмаў (на матэрыяле мастацкіх твораў У. Караткевіча) / В. М. Шаршнёва // Літаратура ў культурнай прасторы Беларусі і Кітая : зб. навук. арт. – Мінск : РІВШ, 2020. – С. 313–319.
21. [Шаршнёва, В. М. Камунікацыйныя якасці культуры маўлення журналіста](#) / В. М. Шаршнёва // Итоги науч. исслед. ученых МГУ имени А. А. Кулешова, 2019 г. : материалы науч.-метод. конф., 29 янв. – 10 февр. 2020 г. / под ред. Н. В. Маковской, Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2020. – С. 44–45.
22. [Шаршнёва, В.М. Невербальныя сродкі арганізацыі мастацкага дыялогу \(на прыкладзе рамана У. Караткевіча “Нельга забыць”\)](#) / В. М. Шаршнёва // Куляшоўскія чытанні : зб. навук. арт. / пад агул. рэд. Т. І. Борбат. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2021. – С. 80–84.
23. [Шаршнёва, В. М. Камунікацыйныя якасці культуры маўлення журналіста: чысціня маўлення](#) / В. М. Шаршнёва // Итоги научных исследований

- ученых МГУ имени А. А. Кулешова 2020 г. : материалы науч.-метод. конф., 28 янв. – 12 февр. 2021 г. / под ред. Н. В. Маковской, Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2021. – С. 36–37.
24. [Шаршнёва, В. М. Вербалізацыя жэстаў і мімікі як сродак стварэння падтэксту \(на матэрыяле мастацкіх твораў У. Караткевіча\)](#) / В. М. Шаршнёва // Итоги научных исследований ученых МГУ имени А.А.Кулешова 2021 г. : материалы науч.-метод. конф. (27 янв. – 11 февр. 2022 г.) / под ред. Н. В. Маковской, Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А.А. Кулешова, 2022. – С. 37–38.
25. Шаршнёва, В. М. Звышфразовае адзінства як кампанент архітэктонікі мастацкага тэксту / В. М. Шаршнёва // Коммуникативное пространство и информационное поле в языке и речевой деятельности : сб. материалов Респ. науч.-практ. конф., Брест, 24 марта 2022 г. / Брест. гос. ун-т им. А. С. Пушкина ; науч. ред. Г. М. Концевая. – Брест : БрГУ, 2022. – С. 129–133.
26. Шаршнёва, В. М. Невербальныя кампаненты як сродкі стылізацыі мастацкага дыялогу (на прыкладзе рамана У. Караткевіча “Нельна забыць”) / В. М. Шаршнёва // Пинские чтения : материалы I Междунар. науч.-практ. конф., УО “Полесский гос. ун-т”, г. Пинск, 15–16 сент. 2022 г. / М-во образования Респ. Беларусь [и др.] ; редкол.: В. И. Дунай [и др.]. – Пинск : ПолессГУ, 2022. – С. 498–501.
27. Шаршнёва, В.М. Абзац у структуры сучаснага мастацкага тэксту / В. М. Шаршнёва // Чтения имени А. С. Дембовецкого 2022: статьи Междунар. науч.-практ. конф. / М-во образования Респ. Беларусь, М-во науки и высш. образ. Рос. Федерации, Белорус.-Рос. унб-т; редкол.: М.Е. Лустенков (гл. ред.) [и др.]. В 2-х ч. Ч. 1. – Могилев : Белорус.-Рос. ун-т, 2022. – С. 549-553.
28. Шершнёва, О.Н. Стилистическая функция русизмов в художественных произведениях В. Короткевича / О. Н. Шершнёва // Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие. XXIII Кирилло-Мефодиевские чтения (24 мая 2022 г., Москва) : материалы Междунар. науч.-практ. конф. : сб. ст. [Электронный ресурс] / гл. ред. В. И. Карасик. – Москва : Гос. ИРЯ им. А. С. Пушкина, 2022. – С. 1239–1245.
29. Шаршнёва, В. М. Абзац як сродак прагматычнага ўздзеяння мастацкага тэксту / В. М. Шаршнёва // Трынаццатыя Танкаўскія чытанні : зб. навук. артыкулаў / Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя М. Танка ; рэдкал. В. Д. Старычонок [і інш.], адк. рэд. В. Д. Старычонок. – Мінск : БДПУ, 2022. – С. 392–396.

30. [Шаршнёва, В. М. Пунктуацыйныя сродкі ўзмацнення прагматычнага патэнцыялу мастацкага тэксту](#) / В. М. Шаршнёва // Романовские чтения – 16 : сб. ст. Междунар. науч. конф., Могилев, 24 нояб. 2022 г. / под общ. ред.: А. С. Мельниковой, Е. И. Головач. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2023. – С. 147–148.
31. Шаршнёва, В. М. Прагматычны змест экспрэсіўнай функцыі знакаў прыпынку / В. М. Шаршнёва // Чтения имени А. С. Дембовецкого : сб. ст. II Междунар. науч.-практ. конф. / Министерство образования Республики Беларусь, Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Белорусско-Российский университет ; редкол.: Н. В. Вологина (гл. ред.) [и др.]. – Могилев : Белорусско-Российский университет, 2023. – С. 133–137.
32. Шаршнёва, В. М. Прагматычны змест рэпрэзентатыўнай функцыі знакаў прыпынку / В. М. Шаршнёва // Куляшоўскія чытанні : зб. навук. артыкулаў па матэрыялах Міжнар. навук.-практ. канф., г. Магілёў, 4–5 мая 2023 г. / пад рэд. Т. В. Масейчук. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2023. – С. 59–63.
33. Шаршнёва, В. М. Прагматычны змест апелятыўнай функцыі знакаў прыпынку / В. М. Шаршнёва // Тэкст у парадыгме філалагічнай адукацыі : зб. навук. артыкулаў / Брэсцкі дзярж. ун-т імя А. С. Пушкіна ; пад агул. рэд. Л. І. Яўдошынай. – Брэст : БрДУ, 2023. – Вып. 4. – С. 111–115.
34. Шаршнёва, В. М. Лічбы і матэматычныя знакі як сродкі актуалізацыі прагматычнага патэнцыялу мастацкага тэксту / В. М. Шаршнёва // Язык и межкультурные коммуникации : сб. науч. статей / Белорус. гос. пед. ун-т им. Максима Танка ; редкол. : В. Д. Старичёнок [и др.] ; отв. ред. В. Д. Старичёнок. – Минск : БГПУ им. Максима Танка, 2023. – С. 513–518.
35. Шаршнёва, В. М. Адзінкі тэксту ў камунікатыўна-прагматычным аспекце / В. М. Шаршнёва // Язык как ценность бытия : сб. науч. трудов в честь юбилея профессора Марии Иосифовны Конюшкевич / Учреждение образования “Гродненский государственный университет имени Янки Купалы” ; гл. ред. Т. А. Пивоварчик ; редкол. : И. И. Минчук, А. В. Зезюлевич. – Гродно : ГрГУ им. Янки Купалы, 2023. – С. 293–300.
36. Шаршнёва, В. М. Пунктуацыйны ўзровень камунікатыўна-прагматычнага патэнцыялу мастацкага праявічнага тэксту / В. М. Шаршнёва // Лингвистика, лингводидактика, лингвокультурология: актуальные вопросы и перспективы развития : материалы VII Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 16–17 марта 2023 г. / Белорус. гос. ун-т ; науч. ред. А. О.

- Долгова ; редкол. : О. А. Воробьева (гл. ред.) [и др.]. – Минск : БГУ, 2023. – С. 83–88.
37. Шершнёва, О. Н. Прагматическая значимость восклицательного знака в языке современной художественной прозы / О.Н. Шершнёва // Филология, лингвистика и лингводидактика в современном обществе: сборник научных трудов Международной научной конференции. – Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2024. – С. 51–55.
38. [Шаршнёва, В. М. Прагматыка шрыфтавога размежавання ў мастацкім праяічным тэксце](#) / В. М. Шаршнёва // Восточнославянские языки и литературы в европейском контексте – VIII : сб. науч. ст. / под ред. Е. Е. Иванова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2024. – С. 67–70.
39. Шершнёва, О. Н. Коммуникативно-прагматическое содержание текстообразующей функции многоточия в произведениях современной белорусской художественной литературы / О. Н. Шершнёва // Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие : материалы Международной науч.-практ. конф. «XXV Кирилло-Мефодиевские чтения», 23 мая 2024 г.) : сб. ст. / гл. ред. В. И. Карасик. – Москва : Гос. ИРЯ им. А. С. Пушкина, 2024. – С. 890–896.
40. Шаршнёва, В. М. Прагматыка эмфатычнай функцыі шрыфтавога вар’іравання ў мастацкім праяічным тэксце / В. М. Шаршнёва // Славянские языки: системно-описательный и социокультурный аспекты исследования : сб. науч. тр. XI Междунар. науч. конф., Брест, 17–18 нояб. 2023 г. / Брест. гос. ун-т им. А. С. Пушкина ; редкол. : О. Б. Переход (отв. ред.), О. А. Фелькина. – Брест : БрГУ, 2024. – С. 192–195.
41. Шаршнёва В. М. Камунікатыўна-прагматычны змест семантычнай функцыі шматкроп’я ў творах сучаснай беларускай мастацкай літаратуры / В. М. Шаршнёва // Прикладная лингвистика: наследие и современность : материалы II Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 85-летию филол. фак. Белорус. гос. ун-та, Минск, 22–23 марта 2024 г. / Белорус. гос. ун-т ; редкол.: О. М. Дорогокупец-Новицкая (гл. ред.) [и др.]. – Минск : БГУ, 2024. – С. 143–148.
42. Шаршнёва, В. М. Прагматыка семантычных функцый двукосся ў мастацкім праяічным тэксце / В. М. Шаршнёва // Лингвистика, лингводидактика, лингвокультурология: актуальные вопросы и перспективы развития : материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 19–20 марта 2024 г. / Белорус. гос. ун-т ; редкол.: Н. А. Куркович (гл. ред.) [и др.]. – Минск : БГУ, 2024. – С. 71–76.

43. Шаршнёва В. М. Камунікатыўна-прагматычныя функцыі шматкроп'я ў творах сучаснай беларускай мастацкай літаратуры / В. М. Шаршнёва // Славянскі мир і нацыянальная рэчывая культура в савременной каммунікацыі : сб. науч. ст. : в 2 ч. / ГрГУ им. Янки Купалы ; редкол.: Т. А. Пивоварчик (гл. ред.) [и др.]. – Гродно : ГрГУ, 2024. – Ч. 1. – С. 224–229.
44. Шаршнёва, В. М. Прагматыка абзацавання злучнікаў / В. М. Шаршнёва // Чатырнаццатая Танкаўскія чытанні : зб. навук. арт. / Беларус. дзярж. пед. ун-т імя М. Танка ; рэдкал. Старычонок В. Д. [і інш.] ; адк. рэд. Старычонок В. Д. – Мінск : БДПУ, 2024. – С. 445–449.
45. Шаршнёва, В. М. Прагматычны змест унутрыслоўнай дэфісацыі ў мове сучаснай мастацкай прозы / В. М. Шаршнёва // Тэкст у парадыгме філалагічнай адукацыі : зб. навук. арт. / Брэсц. дзярж. ун-т імя А. С. Пушкіна ; пад агул. рэд. Л. І. Яўдошынай. – Вып. 5. – Брэст : БрДУ, 2024. – С. 142–146.
46. Шаршнёва, В. М. Прагматычны змест комплексных знакаў прыпынку / В. М. Шаршнёва // Технологии обучения русскому языку как иностранному и диагностика речевого развития : материалы XXIII Международной научно-практической конференции (Минск, БГМУ, 3 октября 2024 г.) / под ред. Т. Н. Мельниковой (отв. ред.) [и др.] – Минск, 2024. – С. 429–433.
47. [Шаршнёва, В. М. Прагматычны змест рэпрэзентатыўнай функцыі знакаў прыпынку](#) / В. М. Шаршнёва // Куляшоўскія чытанні : зб. навук. арт. па матэрыялах Міжнар. навук.-практ. канф., Магілёў, 4–5 мая 2023 г. / пад рэд. Т. В. Масейчук. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2024. – С. 58–63.
48. Шаршнёва, В. М. Прагматычная значнасць пыталніка ў мове сучаснай мастацкай прозы / В. М. Шаршнёва // Шамякінскія чытанні: Пісьменнік – Асоба – Час : матэрыялы VIII Міжнар. навук. канф., Мазыр, 18–19 крас. 2024 г. / УА МДПУ імя І. П. Шамякіна ; рэдкал.: Т. М. Чэчка (адк. рэд.), Л. М. Мазуркевіч, В. У. Сергушкова. – Мазыр : МДПУ імя І. П. Шамякіна, 2024. – С. 57–61.
49. Шершнёва, О. Н. Прагматыка абзацавання частей сложнаго предложения / О. Н. Шершнёва // Современные проблемы филологии и методики преподавания языков: вопросы теории и практики : сб. науч. тр. VIII Междунар. науч.-практ. конф., Елабуга, 11–12 окт. 2024 г. – Елабуга : Казан. (Приволжский) федерал. Ун-т, 2024. – С. 436–441.
50. Шершнёва, О. Н. Прагматыка атрактыўнай функцыі знакаў прэпінання / О. Н. Шершнёва // Актуальныя праблемы преподавания русского языка в

школе и вузе: сб. тр. V Междунар. науч.-практ. конф., Рязань, 29–30 нояб. 2024 г. / науч. ред. О. А. Скрыбина; Рязан. гос. ун-т имени С.А. Есенина. – Рязань : ИП Коняхин, 2025. – С. 214–219.

51. [Шаршнёва, В. М. Абзац як маркер стылістычных фігур, заснаваных на інтанацыйнай экспрэсіі](#) / В. М. Шаршнёва // Романовские чтения – 17 : сб. ст. Междунар. науч. конф., Могилев, 28 нояб. 2024 г. / под общ. ред. А. С. Мельниковой, Е. И. Головач. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2025. – С. 124–125.
52. Шаршнёва, В. М. Прагматычны змест радковага шматкроп'я / В. М. Шаршнёва // От слова к дискурсу : материалы Междунар. науч. конф., Минск, 15–17 мая 2025 г. / редкол. : Ю. В. Овсейчик (отв. ред.) [и др.]. – Минск : МГЛУ, 2025. – С. 285–287.
53. Шаршнёва, В. М. Камунікатыўна-прагматычнае ўзаемадзеянне абзаца і складанага сінтаксічнага цэлага (на матэрыяле твораў беларускай мастацкай прозы канца XIX – пачатку XX стагоддзя) / В. М. Шаршнёва // Славянские чтения – 2025 : сб. материалов Междунар. науч.-практ. конф., Стерлитамак, 22–23 мая 2025 г. / отв. ред. С. В. Минибаева. – Стерлитамак : Стерлитамакю филиал УУНиТ, 2025. – С. 101–106.
54. [Шаршнёва, В. М. Прагматыка абзацавання дэсемантызаваных элементаў у беларускай мастацкай прозе](#) / В. М. Шаршнёва // Куляшоўскія чытанні : зб. навук. арт. / пад агул. рэд. К. І. Сердзюковай. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2025. – С. 6–11