

«Мы смотрим на мир по-своему»

№ 16

НАША
ВЕРСИЯ

апрель 2015

Са святам, філфак!

Зусім нядаўна безтурботныя студэнцкія часы для мяне мінуліся, ды успамін пра іх, упэўнены, будзе ісці поруч праз усё жыццё. Усцешвае пры гэтым, што выпускнікі нашага факультэта не забываюцца сённяшнімі студэнтамі, выкладчыкамі. Адзнакай гэтага стала просьба калегаў са студэнцкага выдання “Наша версія” павіншаваць ФСФ з 80-й гадавінай стварэння. Што з задавальненнем і пачынаю рабіць :)

Першая думка, пра гэта аксакалы на факультэце захоўваю сваю якая прыйшла ў факультэта, ды і зараз, як і за часамі самабытнасць галаву адразу: “Як ўвогуле — наша майго студэнцтва, ды адметнасць, гэта: зрабіць так, рэчаіснасць. насачанае стаўся сапраўднай каб мае вішаванні- Думаецца, калі валанцёрскімі “брамай скарбаў”, пажаданні “насельнікі” нашага выклікамі, як казаў некалі факультэт-юбіляр любімага філфака падрыхтоўкай да класік беларускай абавязкова пачуў?”. будучь не толькі універсітэцкіх літаратуры Максім Зрэшты, адпала гэта ўсведамляць, конкурсаў, акцыямі Гарэцкі, (маю на пытанне гэтак жа але і рабіць ды флэшмобамі. У ўвазе веды, спагаду хутка, як і выспела. шырокія захады па гэтым сэнсе праблем, і дабрыню), якая Трэба звярнуцца змяненню сітуацыі здаецца, не будзе абавязкова будзе да тых, хто робіць вакол моўных і ніколі, бо нашыя адчынена усімі для ФСФ тым, чым літаратурных ведаў, студэнты надзвычай ўсіх. ён з’яўляецца: навукавай дзейнасці, крэатыўныя ды

студэнтаў, гэтабудзеэфектыўны няўрымслівыя. Няхай жа ярчэй выкладчыкаў, зрух наперад. Самае гарыць у вачах, а на ўсе добрыя лабарантаў, простае — пачаць пачынанні — не толькі сакратароў, дэкана з сябе. Адклад не студэнцкаму актыву ды яго намеснікаў. ідзе у лад, кажуць пачынанні — не толькі студэнцкаму актыву — хопіць моцы.

Ні для каго ні сакрэт, што прэстыж І яшчэ. Хоцацца, каб менавіта наш гуманітарных ведаў з кожным годам усё Упэўнены, што факультэт заўсёды менее. Сведчаць грамадскае жыццё

Квітней, мой
філфак! Віншую!

Ільеня Андрэй,
выпускнік факультэта
2014 года, аддзяленне
журналістыкі



«Я люблю свою страну!»

Александра Герасименя - белорусская пловчиха, двукратная вице-чемпионка Олимпийских игр 2012 года (50 и 100 метров вольным стилем), обладательница золотых наград чемпионатов мира и Европы как на «длинной воде» (бассейн 50 м), так и на «короткой» (бассейн 25 м). Многократная чемпионка Универсиад (2009, 2011 и 2013). Заслуженный мастер спорта Республики Беларусь (2012). На соревнованиях она представляет свою страну, всегда сосредоточена, а в жизни она весёлая и дружелюбная. Редакция «НВ» предлагает Вам поближе познакомиться с «золотой рыбкой».



- Вы отмечаете свой День рождения 31 декабря. Как это проходит, и не обидно ли было в детстве, когда всех в школе поздравляли, а ваш праздник выпадал на каникулы?

- Хочется сразу отметить, что мне всегда доставалось два подарка: на День рождения и на Новый год. А вообще, я наоборот, довольна, что у меня День рождения в праздник. У спортсмена выходных нет, поэтому праздники в основном мы не отмечаем. Однако Новый год в середине сезона, и получается побыть дома, отдохнуть. Поэтому 31 декабря у меня всегда праздничное настроение, как будто все отмечают мой День Рождения.

- Вас в своё время переманивали в другие сборные. Почему не перешли, что вас держит?

- Вообще, я не жалею о своей зарплате, конечно, больше тоже хотелось бы получать. А вообще я стараюсь не держаться за какие-то вещи, я не привязана материально. На самом деле, как ни странно, я люблю свою страну! Мне нравится мой город, мне нравится здесь жить. У меня здесь много друзей, и я знаю, чем здесь заняться. Это сложно объяснить. Я много была за границей на сборах, соревнованиях. И я задумывалась: как бы я себя чувствовала, если бы жила во Франции или

Италии, или вообще в Австралии? Ну не моё это! Не знаю, почему. Да, там хорошо, светит солнце, красивые дома, люди приветливые и добрые. Иногда чувствуешь себя очень комфортно, но через какое-то время ты понимаешь, что тебя уже тянет домой, чего-то не хватает, родного, своего... Это необъяснимое чувство.

- Ваши соперницы на соревнованиях вообще спрашивают про Беларусь? Если да, то что именно их интересует?

- Вопрос интересный на самом деле. Если честно, я очень мало видела соперников, которые так хорошо и мило общались, рассказывали про свои страны. Да, все друг другу улыбаются, общаются, но это всё происходит на тонкой грани, когда ты вроде и в хороших отношениях, но чуть что можешь и морду набить! Мы соперники, мы можем общаться, поговорить на темы, которые касаются плавания, но мы не подружки.

- А были случаи, что спрашивали: Беларусь - это где?

- Ну да, американцы как-то спрашивали: «А где находится Беларусь? В Африке?» К сожалению, многие даже и не знают про нашу страну. Даже когда ты им говоришь, что это центр Европы, у них слабое представление. А когда говоришь, что возле России, то уже понимают. Всё-таки наших соседей знают, много места на карте занимают. Хотя в некоторых странах я удивлялась, когда говорили, что знают про Беларусь, Минск, начинали что-то рассказывать. Сразу думаешь: «Странно, люди даже немного интересуются. Вроде страна маленькая, нас не так видно и слышно, но приятно».

- Что думаете прямо перед заплывом, есть ли вообще

в этот момент какие-то мысли?

- В этот момент уже, наверное, ни о чём и не думаешь. Главное - не пропустить свисток к старту. Поэтому в этот момент концентрируешься только на звуках. Мыслей посторонних уже нет. Чаще всего их нету и когда ты плывешь. По крайней мере, в начале или на короткой дистанции. Ну не успеваешь ты подумать ни о чём. А вот когда плывешь конец длинной дистанции, то тут уже разные мысли в зависимости от ситуации, в которой ты находишься. Если это чемпионат мира или Олимпийские игры, то там и за маму, и за папу, и за весь шар земной.

- На прошлой неделе вы отметились двумя золотыми медалями на чемпионате Испании. Вы вообще радуетесь таким локальным успехам или это воспринимается как тренировка, как должное?

- Я уже не в том статусе, чтобы радоваться победе в чемпионате Беларуси или Испании. На данный момент мы оцениваем не место, которое я заняла, а мой результат. Это для меня важно, так как это является показателем нашей тренировочной работы. Была в Испании первой, потому что не было там достойных соперников, которые являются лидерами в нашем виде программы. Довольна ли я результатом? Наверное, не совсем, всё-таки я ожидала немного другого от себя.

- Как вы вообще относитесь к завоеванным медалям? Им отведено отдельное место в вашем доме или они где-то в далеком углу какого-то шкафа?

- Я уже говорила, что не привязываюсь к каким-либо вещам. Сколько я теряла вещей, сколько у меня крали, расстраивает, конечно, но

это всего лишь вещь. Медаль - это показатель того, какой результат я показала. Да, она может быть красивой. Олимпийская медаль мне очень нравится, но я уже года два не открывала её. Это не является источником моего вдохновения. Я просто знаю, что они есть, это как мой багаж, который всегда со мной.

- А что скажете про социальные сети? Легко написать Александре Герасименя и ещё встретиться?

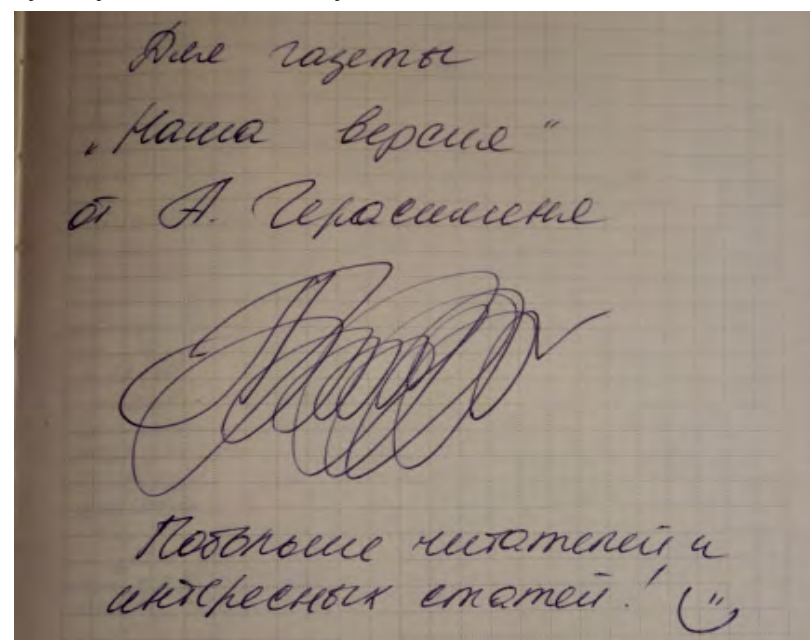
- Ну на счёт встретится я, конечно, не обещаю. Раньше, до того, как я что-то выиграла, то да, я легко могла встретиться с кем-то. Конечно, хорошо, когда у тебя есть с человеком общие интересы, ты общаешься с ним, тогда можно и встретиться. А сейчас я уже не буду так делать. Я лучше при личной встрече приглашу человека к общению в социальной сети.

- Вы сказали, что медали не являются вашим источником вдохновения. А что таковым является?

- Это всегда по-разному. Иногда люди могут вдохновлять. Я когда в более юном возрасте приезжала на соревнования, у меня всегда было ощущение праздника. Нам внушили, что соревнования - это праздник, и я настолько глубоко поверила, что когда приезжала туда, у меня было ощущение

такое же, как и перед Новым годом. И я знаю, что здесь хорошо проплыву. Столько людей вокруг, с которыми можно познакомиться и поговорить. Поэтому сначала меня вдохновить могла просто мысль о том, что приближаются соревнования, на которых нужно показать себя, прославить нашу страну. Я вообще очень переживаю за наших спортсменов, когда они выступают и показывают хорошие результаты. Я понимаю, что они очень горды, что мы есть. Это я знаю по себе. Когда я еще до Олимпийских игр выиграла чемпионат мира в Шанхае, все стали ко мне настороженно относиться и посчитали, что это была случайность, тем более что я разделила первое место с датчанкой. Когда я уже взяла первую медаль на Олимпийских играх, все уже начали считать, что это уже, наверное, и не такая уж случайность. А когда уже после второй медали ко мне подошла женщина из американской сборной и пожала руку, то это было для меня удивительно. Чтобы кто-то из американцев подошел и поздравил, да еще не спортсмен, а тренер... Это уже, наверное, какой-то престиж.

Екатерина Гордиевская, Алексей Чижов



Деревушка на курьих ножках

Очень жаль, но весь физико-математический факультет покинул стены нашего университета и дружно отправился подышать свежим воздухом в деревню «Физматово». Почему же они уехали? Всё просто: цыганка декану физмата нагадала, что в будущем на их факультете будут учиться только студенты-иностранцы! Всё это не сказка, это действительно происходило в актовом зале нашего университета на юмористическом концерте физмата. Что ещё творилось в «Физматово»? Давайте посмотрим!



Вхожу в зал. Все толкаются, каждый смотрит в билетик и ищет свое место, чтобы скорее примоститься в уютное кресло и посмеяться от души. Вот и я на месте. Устремляю взгляд на сцену. Вижу, что практически все готово. Несмотря на актуальность мероприятия, зал пустует. Еще много свободных мест. До начала остается 15 минут. Очень шумно. Кто-то говорит по телефону, кто-то переговаривается с соседом. Сажусь в недоумении. Начинаю засыпать. Вскликаю от веселой музыки, которая сопровождается криками из зала и хлопками в ладоши. Успокаиваюсь. На сцене вижу танцующих молодых людей, переодетых в белорусские костюмы. При-сматриваюсь и понимаю, что на сцене не только студенты, но и сами преподаватели. Понимаю, что будет жарко. Далее наблюдаю за ведущими. «Посиделки в деревне Физматово открывают 38 юморину физико-математического факультета», - объявляет один из ведущих. Вдруг все встают с уже нагретых мест. Поднимаюсь и я. Стою и думаю: «А зачем?» После того, как слышу в песне слова о физмате, понимаю, что молодые девушки, стоящие на сцене, исполнят гимн физико-математического факультета. Заостряю внимание на соседе. Он единственный из всех присутствующих, кто пытается подпевать

исполнителям. Сажусь. Как-то тихо в зале. Неожиданно на сцене появляются девушки, распевające частушки. Зал оживает. Становится веселее. Но, увы, ненадолго....

Захожу в Интернет. Жду чего-то необычного. Слышу что-то про билеты в кинотеатр «Октябрь». Уже интереснее. Оказывается, это викторина между преподавателями и студентами. Правила таковы: ведущие дают забавные определения народных песен, а участники, с помощью этой подсказки, должны отгадать песню и попытаться ее исполнить. Приз за правильный ответ – сушка. А те, кто больше всего наберет сушек, получают самый главный приз – билеты в кинотеатр «Октябрь». Думаю, что будет скучно, поэтому сижу и не обращаю внимания. Вдруг слышу слова из песни «Два веселых гуся». Смотрю на сцену и вижу, что возле микрофона стоит сам

декан физмата с задорной улыбкой. Рядом с ним, скажем так, подпевает самая настоящая белорусочка. Зал заполняет буря эмоций. Гости не жалеют ладошек. Победа достается веселым и находчивым преподавателям, а студентам, будем считать, просто не повезло.

На сцене появляется первый парень на деревне - Серёга. Исполняет реп про любимое село. Зал поддерживает «начинающего деревенского репера». Больше всего цепляют такие слова из песни: « На тракторе с девчонками - это вам не love story». Вот что значит настоящий деревенский реп, это не то, что Тимати или Гуф. Зал заливается смехом. У самого текут слезы по щекам. Думаю, что порву живот от смеха.

Вот я и дождался самого яркого номера физматовской «Юморины». На экранах появляется гадалка. Каждый, кто к ней пришёл, на что-то жалуется. Большого всего эмоций вызывает то, как снимался этот видеоролик.

В зале стоит гул, как в пчелином улье. У каждого присутствующего на лице царит улыбка. Некоторые девушки вытирают слезы от такой волны смеха. Сколько ушло сил и эмоций, чтобы снять такой смешной ролик, стоит лишь догадываться.

Вот и все. Пресловутая юморина закончилась. Весь зал провожает бурными овациями героев сегодняшней сцены.

А сейчас мы узнаем мнение наших зрителей. Подхожу к ребятам и спрашиваю:

– **Понравилось ли выступление, может что-то зацепило?**

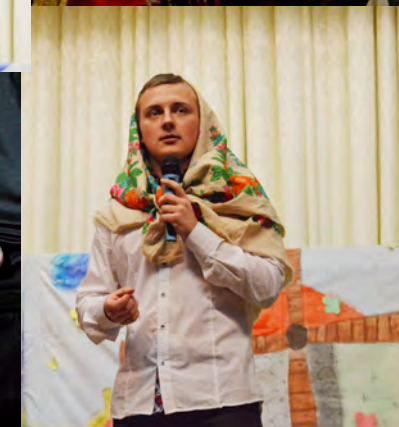
- Если честно, то ожидал большего. Но были моменты, когда смеялся до слез. Собственно это значит, что мне понравилось, - говорит студент второго курса факультета славянской филологии Жартун Илья.

- Неплохое видео-

оформление, выдержана тема деревушки. Очень грамотно задействован преподавательский состав, - делится своими впечатлениями студент истфака Никита Шулепов.

- Мне было очень здорово, посмеялась от души. Теперь понимаю, что не зря пришла сюда. Физматовцы - большие молодцы, - рассказывает студентка истфака Виктория Козлова.

Ну а для тех, кто не смог посетить этот юмористический концер, «НВ» предлагает посмотреть фоторепортаж с места событий.



Весна пришла

Областной этап Республиканского конкурса «Королева Весна-2015» прошел в стенах нашего университета. За звание королевы боролись 5 участниц. Красавицей, представлявшей МГУ им. А. А. Кулешова, стала Вероника Романова, студентка факультета иностранных языков. Её соперницами были Ольга Пуренкова, студентка Белорусско-Российского университета и три студентки из Могилевского государственного университета продовольствия - Толстая Валерия, Амельченко Екатерина, Папкова Инна.



Прежде чем завоевать победу, участницам пришлось немало постараться: им предстояло показать себя и свои таланты в разных творческих конкурсах. Первый конкурс был традиционным - это «Визитная карточка». Каждая участница с помощью профессиональных видеооператоров сняла клип, в котором рассказала про свои увлечения. Видеоработы девушек зал и жюри оценили довольно высоко. Ещё бы! Ведь, как оказалось, девушки все очень разные: одна любит готовить, вторая обожает лошадей, а третья и вовсе больше всего на свете любит дорогу и скорость.

Следующим этапом стала демонстрация коллекции белорусской одежды. Все участницы великолепно продемонстрировали национальные платья, хоть немножко и сбились во время прохождения по поди-

уму, но это всё волнение.

Уже давно на конкурсах красоты и грации принято оценивать не только внешние, но и интеллектуальные данные. Поэтому следующим стал интеллектуальный конкурс. Жюри задавало каждой девушке по одному вопросу, времени раздумывать у участниц не было: отвечать нужно было сразу. После этого конкурса все зрители в зале и члены жюри смогли убедиться в том, что участницы и красивы, и умны.

Самым ярким и зрелищным стал конкурс талантов. Каждая участница сама выбирала тематику и жанр выступления. Валерия Толстая представила музыкальную постановку на военную тематику. Екатерина Амельченко порадовала всех присутствующих, исполнив белорусский народный танец. Вероника Романова,

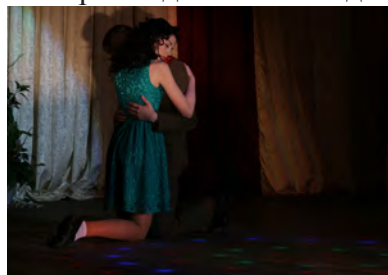
представительница нашего университета, поразила зрителей своей хореографией. Ольга Пуренкова исполнила зажигающую песню «Улыбайся!», а Инна Папкова продемонстрировала сложную хореографию под знаменитую песню из фильма «Шаг вперед».

Завершающим этапом конкурса стало дефиле в вечерних платьях. Девушки уже уверенней держались на сцене, чем в начале конкурса и было видно, что они получают удовольствие от того, что делают.

Жюри, как и всегда на таких конкурсах, долго совещалось, но решение всё же было принято. К нашему сожалению, представлять нашу область на республиканском конкурсе «Королева Весна» будет не Вероника Романова, а Ольга Пуренкова, студентка Белорусско-Российского университета. Но всё равно мы искренне желаем ей удачи и победы!

Но можно поздравить Веронику Романову и творческую группу факультета иностранных языков с выходом в финал шоу-конкурса «КОРОЛЕВА ВЕСНА - 2015»! После просмотра видео выступлений Вероники, организаторы приняли однозначное решение об участии студентки Могилевского государственного университета имени А.А.Кулешова в финальном этапе конкурса, который будет проходить в Минске.

Вероника Дробышевская
Фото Дениса Евсеенко



Вероника Бабич



«Я могу!»

Знаете, еще учась в школе, мне всегда было интересно: каково это - быть учителем? Хотелось познать тайны преподавания и даже провести урок. Хотя, я считаю, что быть педагогом очень трудно: не знаешь, как дети отреагируют на манеру изложения учебного материала, особенно, если ты - молодой преподаватель.

Но Виктории Траян все по плечу. Это студентка факультета славянской филологии. Учится девушка на 5 курсе русского отделения. Она с энтузиазмом готовится к конкурсу «Лучший будущий учитель».



— Скажи, почему ты решила участвовать в этом конкурсе «Лучший будущий учитель»?

—Так захотелось. А почему бы и нет? Я могу!

—Как проходит твоя подготовка?

—Подготовка проходит отлично! Помогают мои ученики, друзья и некоторые студенты нашего факультета.

—Я знаю, что ты очень талантлива: пишешь стихи, поешь. Скажи, как ты к этому пришла?

—Наградила мать-природа. Так что все пришло с молоком матери! Я просто не могу не считать это частью своей жизни, так как природу обижать нельзя, она же меня не обидела! Талантливый человек талантлив во всем!

—Чего ты ожидаешь от конкурса?

—Вопрос не в том, чего я ожидаю, а в том, чего

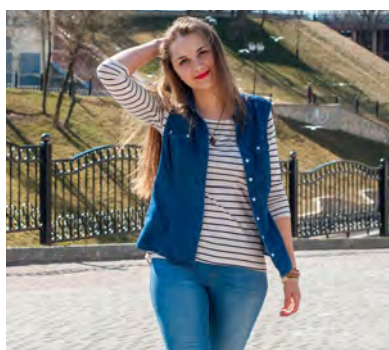
ожидают от меня! А это большой секрет!

—Ты уже на пятом курсе и скоро покидаешь стены родного университета. Скажи, чтобы ты посоветовала первокурсникам как в творческом плане, так и в плане учебы?

— Успехов! Не сломать зубы о гранит науки.

— Что дал тебе университет?

— Вопрос не в том, что дал мне университет, а в том, что дала ему я, а это лучшие годы моей жизни! Мы получили друг от друга то, чего больше всего ожидали! Я - лучший будущий учитель! Спасибо, университет!



ДЕКАН

ОДОБРЯЕТ.

Одним фото...

За этот месяц произошло очень много... Но газета не резиновая, и написать про всё просто невозможно. Поэтому мы предлагаем Вашему вниманию новую рубрику «Новость одним фото».

На факультете естествознания выбрали девушку, которая стала «Мисс Весна-2015».



Фото группы http://vk.com/est_fak

Конкурс «Мисс весна -2015» прошёл в общежитии №1.



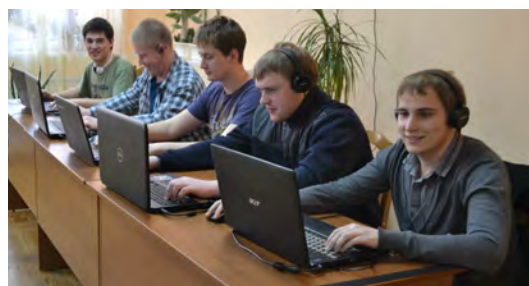
Фото Вероники Бабич

На факультете славянской филологии прошла Неделя кафедры русского языка.



Фото Дениса Евсеенко

Исторический факультет провёл соревнования по «Counter-Strike».



Вышел первый номер новой студенческой газеты «Постскриптум». Создали эту газету студенты первого курса отделения журналистики. Желаем им удачи, терпения и много интересных новостей!



Выпуск №1
Апрель, 2015

На факультете славянской филологии выбрали представителя для участия в университетском конкурсе «Лучший будущий учитель».



Фото Екатерины Гордиевской

Студенты-журналисты сходили на спектакль «Норд-Ост» и встретились с режиссёром Могилёвского драматического театра Владимиром Петровичем.



Фото Дениса Евсеенко

На историческом факультете в рамках Недели истфака прошёл маскарад.



Фото Вероники Бабич

Учебная газета студентов МГУ имени А.А. Кулешова факультета славянской филологии специальности «Журналистика» (печатные СМИ)

Главный редактор: Екатерина Гордиевская
Заместитель редактора: Кристина Гончарова
Корректор: Роман Дерюжин

НАШ САЙТ: <http://vk.com/club66304265>

